## Didaktische Handreichung: Aufgabe Antoine

Aufgabenmerkmale

|  |  |
| --- | --- |
| Thema | Reisen, Tourismus |
| Textsorte | Reisebericht |
| Hörstil | selektiv |

Merkmale der Teilaufgaben

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Teilaufgabe | 1 | 2 | 3 |
| Kompetenzstufe | A1 | B1 | B2 |

## Aufgabenbezogener Kommentar

Die Aufgabe erfordert, einem Gespräch über eine Austauschfahrt einige wichtige Informationen zu entnehmen. Dazu genügt die Konzentration auf den Gesprächsbeitrag von Antoine und darin wiederum auf einige Signalwörter, d. h. ein selektiver Hörstil.

Mögliche Bearbeitungsschritte:

* Hörerwartung aufbauen: Situierung *week-end pendant un échange scolaire*
* Hörerwartung durch genaues Lesen der Teilaufgabenstellung spezifizieren (Alter von Antoine, ein spezieller Abend, eine Uhrzeit)
* Signalwörter *ans*, *soirée*, … *heures* zum Auffinden der Antwort im Text nutzen
* Wichtiges von Unwichtigem trennen, irrelevante Informationen ignorieren
* zweites Hören zum Ergänzen und zur Kontrolle nutzen

Mögliche Schwierigkeiten:

* Merkmale mündlicher Sprache (Verzögerungen, Füllwörter…)
* eventuell auf dieser Stufe noch unbekannter Wortschatz (*déguisé*, *déguisements*)
* Zahlen müssen erkannt und notiert werden

## Anregungen für den Unterricht

Möglichkeiten der Leistungsdifferenzierung:

* leichter: Auswahlantworten vorgeben
* schwieriger: Aufgaben zum Globalverstehen (z. B. *C’était quel type de soirée ?*, *Comment est-ce que Antoine a trouvé la soirée ?*)

Weiterarbeit am Thema:

* Wortschatzzusammenstellung zum Thema „Freizeitaktivitäten“
* Grammatik: Wiederholung des *passé composé* bzw. des *futur proche*
* Sprechen/Schreiben: über einen besonderen Tag/Abend berichten
* Schreiben: eine *soirée parfaite* planen

Weiterarbeit am Hörstil:

* aus Texten zentrale Informationen (z. B. Aktivitäten, Namen, Zeiten, Orte) heraushören