

**Gemeinsame Abituraufgabenpools der Länder**

**Pool für das Jahr 2024**

**Aufgabe für das Fach Französisch**

**Kurzbeschreibung**

<b>Kompetenzbereich</b>	Hörverstehen
<b>Anforderungsniveau</b>	erhöht
<b>Aufgabentitel</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interview avec Azouz Begag</li> <li>2. Une action sociale</li> <li>3. Quelques initiatives</li> </ol>
<b>Material</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Radioreportage (gekürzt, 3'26")</li> <li>2. Radioreportage (2'40")</li> <li>3. Auszüge aus Radioreportagen (0'52", 0'42", 0'46")</li> </ol>
<b>Quellenangaben</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'Incontournable (28.09.2021). Azouz Begag pour son roman « L'Arbre ou la maison ». RTBF. Zugriff am 19.01.2022 von <a href="https://www.rtb.be/auvio/detail_l-incontournable?id=2813236">https://www.rtb.be/auvio/detail_l-incontournable?id=2813236</a></li> <li>2. Esprit d'initiative (25.11.2020). Des étudiants vétérinaires organisent des maraudes pour soigner les animaux des SDF. France Inter. Zugriff am 05.04.2023 von <a href="https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/l-esprit-d-initiative/des-etudiants-veterinaires-organisent-des-maraudes-pour-soigner-les-animaux-des-sdf-1247548">https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/l-esprit-d-initiative/des-etudiants-veterinaires-organisent-des-maraudes-pour-soigner-les-animaux-des-sdf-1247548</a></li> <li>3. Dok. 1 :Esprit d'initiative (08.11.2021). Les petites cantines. France Inter. Zugriff am 19.01.2022 von <a href="https://www.franceinter.fr/emissions/esprit-d-initiative/esprit-d-initiative-petites-cantines-du-lundi-08-novembre-2021">https://www.franceinter.fr/emissions/esprit-d-initiative/esprit-d-initiative-petites-cantines-du-lundi-08-novembre-2021</a> Dok. 2: Esprit d'initiative (09.09.2021). L'épicerie solidaire de la fac de Dijon. France Inter. Zugriff am 19.01.2022 von <a href="https://www.franceinter.fr/emissions/esprit-d-initiative/esprit-d-initiative-du-jeudi-09-septembre-2021">https://www.franceinter.fr/emissions/esprit-d-initiative/esprit-d-initiative-du-jeudi-09-septembre-2021</a> Dok. 3: Esprit d'initiative (06.04.2021). Delivrue : solidarité et générosité spontanées. France Inter. Zugriff am 19.01.2022 von <a href="https://www.franceinter.fr/emissions/l-esprit-d-initiative/l-esprit-d-initiative-06-avril-2021">https://www.franceinter.fr/emissions/l-esprit-d-initiative/l-esprit-d-initiative-06-avril-2021</a></li> </ol>
<b>Hilfsmittel</b>	ein- und zweisprachige Wörterbücher Wörterbuch der deutschen Sprache

### Informationen zur Hörverstehensprüfung

- ◆ Die Hörverstehensprüfung dauert ca. 30 Minuten und besteht aus mehreren Teilaufgaben. Sie hören jeden Hörtext zweimal. Vor jeder Teilaufgabe haben Sie Zeit, diese zu lesen. Die Bearbeitung erfolgt während des Hörens und der anschließenden Bearbeitungszeit.
- ◆ Bei Multiple-Choice-Aufgaben ist jeweils nur eine Lösung korrekt. Werden mehr Kreuze gesetzt, so gilt diese Aufgabe als falsch gelöst.
- ◆ Teilaufgaben, bei denen Sie schreiben müssen, können in Stichworten beantwortet werden. Wird hier mehr als die geforderte Anzahl von Aspekten genannt, so kann die Antwort nur dann als korrekt gewertet werden, wenn alle genannten Aspekte zutreffend sind. Zahlen dürfen in Ziffern angegeben werden.

## 1 Aufgabe

---

### Sujet 1 : Interview avec Azouz Begag

**10 BE**

Vous allez entendre une interview avec Azouz Begag, un auteur français d'origine algérienne. Cochez la bonne case (☒). Vous avez d'abord 2 minutes pour lire les consignes ci-dessous. Après la première et la deuxième écoute, vous aurez 1 minute pour vérifier vos réponses.

#### 1. L'Arbre ou la Maison d'Azouz Begag est son ...

**1 BE**

A	dernier roman.	<input type="checkbox"/>
B	second roman.	<input type="checkbox"/>
C	premier roman.	<input type="checkbox"/>

#### 2. Quand il était jeune, Azouz Begag a ...

**1 BE**

A	été victime de harcèlement.	<input type="checkbox"/>
B	fréquenté une école en Algérie.	<input type="checkbox"/>
C	grandi dans des conditions de vie difficiles.	<input type="checkbox"/>

#### 3. Plus tard, Azouz Begag a été ...

**1 BE**

A	éditeur.	<input type="checkbox"/>
B	médecin.	<input type="checkbox"/>
C	homme politique.	<input type="checkbox"/>

#### 4. Azouz Begag est allé en Algérie avec ...

**1 BE**

A	un ami écrivain.	<input type="checkbox"/>
B	un membre de sa famille.	<input type="checkbox"/>
C	un collègue de l'université.	<input type="checkbox"/>

**5. Devant la maison familiale en Algérie, Azouz Begag trouve un arbre ... 1 BE**

A	mort.	<input type="checkbox"/>
B	fruitier.	<input type="checkbox"/>
C	immense.	<input type="checkbox"/>

**6. Le père d'Azouz Begag avait bâti la maison pour y ... 1 BE**

A	habiter plus tard.	<input type="checkbox"/>
B	héberger des touristes.	<input type="checkbox"/>
C	passer des vacances en famille.	<input type="checkbox"/>

**7. Le père d'Azouz Begag avait planté l'arbre parce qu'il ... 1 BE**

A	adorait les plantes.	<input type="checkbox"/>
B	voulait récolter des fruits.	<input type="checkbox"/>
C	souhaitait être protégé du soleil.	<input type="checkbox"/>

**8. En Algérie, à Sétif, le père d'Azouz Begag était ... 1 BE**

A	toléré.	<input type="checkbox"/>
B	reconnu.	<input type="checkbox"/>
C	déraciné.	<input type="checkbox"/>

**9. D'après Azouz Begag, les immigrés de la deuxième génération ... 1 BE**

A	se sentent exclus.	<input type="checkbox"/>
B	suivent l'exemple de leurs parents.	<input type="checkbox"/>
C	s'identifient au pays de leurs ancêtres.	<input type="checkbox"/>

**10. Pour Azouz Begag, l'identité d'une personne ... 1 BE**

A	doit être protégée.	<input type="checkbox"/>
B	évolue sans cesse.	<input type="checkbox"/>
C	dépend de l'estime des autres.	<input type="checkbox"/>

**Sujet 2 : Une action sociale**
**11 BE**

Vous allez entendre un reportage qui va parler des maraudes<sup>1</sup> effectuées par une femme qui s'appelle Ana Alkan.

*Notez l'information demandée / les informations demandées. Vous avez d'abord 2 minutes pour lire les consignes ci-dessous. Après la première et la deuxième écoute, vous aurez 1 minute pour vérifier vos réponses.*

1	le futur métier des étudiants bénévoles	♦ _____	1 BE
2	ce que les bénévoles ont le droit de faire lors des maraudes	♦ _____	1 BE
3	la fréquence de leurs actions	♦ _____	1 BE
4	l'état de santé des chiens	♦ _____	1 BE
5	une chose que les bénévoles distribuent	♦ _____	1 BE
6	une activité qu'ils font avec les gens qu'ils rencontrent	♦ _____	1 BE
7	ce qu'a perdu une personne dont parle Ana <i>Notez deux aspects.</i>	♦ _____ ♦ _____	2 BE
8	un endroit où cette personne vit désormais	♦ _____	1 BE
9	une raison pour laquelle cette personne a refusé d'habiter dans un logement social	♦ _____	1 BE
10	l'institution à laquelle Ana s'est adressée récemment	♦ _____	1 BE

<sup>1</sup> maraude (n.f.) – hier : Mobiler Einsatz von Freiwilligen in der Straßensozialarbeit

**Sujet 3 : Quelques initiatives**
**3 BE**

Vous allez entendre trois extraits de reportages radiophoniques qui parlent d'initiatives françaises.

*Parmi les six titres, il y en a **trois** qui correspondent aux extraits de reportage. Cochez (☒) les trois bonnes cases. Vous avez d'abord 2 minutes pour lire les consignes ci-dessous. Après la première et la deuxième écoute, vous aurez 30 secondes pour vérifier vos réponses.*

	Titres	doc. 1	doc. 2	doc. 3
A	Un endroit pour se sentir moins seul			
B	Des cantines pour lutter contre la précarité			
C	Un service de la poste pour relancer le commerce			
D	Une application innovante pour faire des économies			
E	Des distributions de repas pour soutenir les pauvres			
F	Un magasin pour aider les étudiants qui n'ont pas assez d'argent			

## 2 Erwartungshorizont

---

### Teilaufgabe 1

---

#### Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ◆ einem Hör-[...]text die Hauptaussagen oder Einzelinformationen entsprechend der Hör-[...]Absicht entnehmen
- ◆ in Abhängigkeit von der jeweiligen Hör-[...]Absicht Rezeptionsstrategien anwenden
- ◆ Hör-[...]texte im Wesentlichen verstehen, auch wenn schnell gesprochen oder nicht Standardsprache verwendet wird

#### Detailverstehen, Selektivverstehen

#### Lösungsschlüssel

Aufgabe	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Lösung	A	C	C	B	C	A	A	B	A	B
BE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

### Teilaufgabe 2

---

#### Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ◆ einem Hör-[...]text die Hauptaussagen oder Einzelinformationen entsprechend der Hör-[...]Absicht entnehmen
- ◆ in Abhängigkeit von der jeweiligen Hör-[...]Absicht Rezeptionsstrategien anwenden
- ◆ Hör-[...]texte im Wesentlichen verstehen, auch wenn schnell gesprochen oder nicht Standardsprache verwendet wird

#### Detailverstehen

#### Lösungsschlüssel

Aufgabe	Lösung	BE
	Die Informationen in Klammern sind optional, bei Informationen, die mit „/“ getrennt sind, handelt es sich um Antwortalternativen	
1	vétérinaires	1
2	donner des conseils	1
3	deux fois par semaine	1
4	ils sont en forme / ils vont bien / ils sont contents	1
5	des croquettes / des colliers / des laisses	1
6	voir s'il y a des questions / réorienter vers les permanences / discuter (avec les personnes)	1
7	son métier / sa femme / ses enfants / son logement	2
8	(dans) la rue / (dans) une tente	1
9	Les logements sociaux n'acceptent pas les animaux. / Elle ne voulait pas quitter / laisser son animal / son chien.	1

10	ministère (de l'Agriculture et de l'Alimentation)	1
----	---	---

### Teilaufgabe 3

---

#### Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ◆ einem Hör-[...]text die Hauptaussagen oder Einzelinformationen entsprechend der Hör-[...]Absicht entnehmen
- ◆ in Abhängigkeit von der jeweiligen Hör-[...]Absicht Rezeptionsstrategien anwenden
- ◆ Hör-[...]texte im Wesentlichen verstehen, auch wenn schnell gesprochen oder nicht Standardsprache verwendet wird

#### Globalverstehen

#### Lösungsschlüssel

<b>document</b>	1	2	3
<b>titre</b>	A	F	E
<b>BE</b>	1	1	1

## 3 Bewertungshinweise

---

### 3.1 Anforderungsbereiche der Teilaufgaben

---

Teilaufgabe	Anforderungsbereiche	Gewichtung
1, 2, 3	I und II	—

### 3.2 Bewertungshinweise

### 3.3 Bewertungshinweise

---

- ◆ Bei Mehrfachwahlaufgaben ist nur eine Lösung korrekt. Werden mehr Kreuze gesetzt, so gilt die Aufgabe als falsch gelöst.
- ◆ Wird bei halboffenen Aufgaben mehr als die geforderte Anzahl von Aspekten genannt, so kann das Item nur dann als korrekt gewertet werden, wenn alle genannten Aspekte zutreffend sind.
- ◆ Es gibt keine halben Punkte.
- ◆ Im Erwartungshorizont nicht dargestellte korrekte Lösungen sind als gleichwertig zu akzeptieren.
- ◆ Korrekte Lösungen in Stichworten sind zu akzeptieren.
- ◆ Zahlen dürfen in Ziffern angegeben werden.
- ◆ Rechtschreib- und Grammatikfehler werden bei der Bewertung nicht berücksichtigt, soweit sie nicht sinnentstellend sind.

### 3.4 Bewertungsschlüssel für Aufgaben zum Kompetenzbereich Hörverstehen

Die von den Schülerinnen und Schülern insgesamt erreichten Bewertungseinheiten (BE) werden gemäß folgender Tabelle in Notenpunkte umgesetzt:

Notenpunkte	mindestens zu erreichender Anteil an den insgesamt zu erreichenden Bewertungseinheiten	Anzahl der mindestens zu erreichenden Bewertungseinheiten
15	95 %	23
14	90 %	22
13	85 %	21
12	80 %	20
11	75 %	18
10	70 %	17
9	65 %	16
8	60 %	15
7	55 %	14
6	50 %	12
5	45 %	11
4	40 %	10
3	33 %	8
2	27 %	7
1	20 %	5
0	0 %	0

## 4 Informationen zu den Teilaufgaben

### Informationen zu den Teilaufgaben

Titel	Art des HV	Dauer	Format	Texttyp	BE
Interview avec Azouz Begag	Detail- und Selektivverstehen	3:26	QCM	Reportage	10
Une action sociale	Detail- und Selektivverstehen	2:40	tableau à compléter	Reportage	11
Quelques initiatives	Globalverstehen	2:20	appariement	Reportagen	3
		<b>8:26</b>			<b>24</b>

## 5 Transkripte

---

### Sujet 1 :

**Journaliste** : C'est l'histoire de deux frères habitant Lyon en France et qui vont retourner sur les terres de leurs parents décédés à Sétif, en Algérie, pour s'occuper de la maison familiale à l'abandon. *L'Arbre ou la Maison*, c'est le nouveau roman d'Azouz Begag. Bonjour !

**Azouz Begag** : Bonjour !

**Journaliste** : Vous avez raconté hein, votre enfant (sic) dans un bidonville près de Lyon dans l'un de vos premiers livres, hein ? *Le Gone du Chaâba*, comment vous avez été le seul enfant à peu près de ce milieu à, à réussir à l'école et à réussir dans la vie aussi, on peut le dire comme ça : vous avez un doctorat ; vous êtes chercheur au, au CNRS ; vous avez même été ministre, hein ? on va... on va en parler avec vous. Et vous avez publié aujourd'hui une vingtaine de romans. Euh... c'est votre histoire, Azouz Begag, ce, ce roman *L'Arbre ou la Maison* ? C'est un récit autobiographique ? Vous avez vraiment fait ce voyage avec votre frère ...

**Azouz Begag** : Oui, il y a deux ans.

**Journaliste** : ... jusqu'à Sétif, en avion ... euh... pour aller vous occuper de la maison familiale qui était à l'abandon et là, vous tombez sur un... sur un arbre qui est en train de tout envahir ou en tout cas de menacer euh... cette maison ...

**Azouz Begag** : Oui, oui, on a ...

**Journaliste** : C'est quoi l'image, c'est quoi la métaphore, Azouz Begag ?

**Azouz Begag** : Non, c'est... c'est l'histoire des racines. Mon père avait euh... construit cette maison dans les années 60 pour préparer notre retour au bled comme tous les Italiens, l'ont fait, comme tous les Espagnols, les Portugais, les Polonais qui sont venus en France ou en Belgique dans l'après-guerre et ils ont tout de suite préparé leur retour avec la construction d'une maison là-bas, une maison très pauvre avec des... des... des éléments rudimentaires et, sauf que mon père a... a construit cette maison et, et il aimait beaucoup les arbres et il a, il a planté un arbre devant l'entrée et 50 ans après, cet arbre qui mesure 30 mètres, avec son arrogance, est en train de manger les racines de la maison.

**Journaliste** : Vous écrivez que votre père, en France, il n'est personne, juste un numéro de sécurité sociale et une carte de travail. Mais en Algérie, à Sétif, chez lui, il est quelqu'un avec une histoire, une terre, des amis ; il n'a pas besoin de papiers pour prouver son identité. Vous le ressentez aussi ça ou ... ? Vous êtes d'une génération qui ne ressent plus du tout euh... ce... cette... cette... cette difficulté d'être immigrée en France ...

**Azouz Begag** : Oui

**Journaliste** : ... d'être chez soi en Algérie ?

**Azouz Begag** : C'est drôle parce que... euh... nous, après, les enfants nés en France et en Belgique, nous, on a le même problème mais c'est quand on va là-bas ! Quand on retourne sur les traces de nos ancêtres, sur nos terres natales, on n'est plus personne parce que tout a changé. On nous traite de Français. Et quand on est en France ou en Belgique, et ben, on... on... on est des Arabes, on est des musulmans, on est des gens qui sont pas encore complètement ...

**Journaliste** : Immigrés : étrangers partout finalement ... Et vous, Azouz Begag, vous vous sentez Français, Algérien, ... ?

**Azouz Begag** : Je me sens, en vérité, en construction parce que pour moi, une identité, c'est jamais fixe. On ... Quand on... on sort à la vie, quand on... on naît, on n'a pas dans un sac en bandoulière une identité qu'on doit protéger coûte que coûte jusqu'à la fin de sa vie. Que nenni, au contraire ! On... on est dans des phases de construction identitaire, d'identification permanente avec des gens qu'on rencontre et c'est ça, à la fin d'une vie, l'identité qu'on... qu'on aura acquise. Même moi, je suis ouvert ; je suis un homme, un... un être universel, ouvert sur les autres, bien-entendu.

### Sujet 2

**Journaliste** : Emmanuel Moreau, la bonne idée du jour nous vient de Lyon où des étudiants vétérinaires donnent de leur temps pour soigner les animaux des personnes sans domicile fixe.

**Emmanuel Moreau** : Ana Alkan, 25 ans, Mathilde, est la coprésidente de l'association Dispensaire Vétérinaire Étudiant de l'école vétérinaire, de Lyon. Elle a la chance d'avoir avec elle 115 étudiants bénévoles prêts à aller sur le terrain. Ils se répartissent entre les permanences dans les foyers d'hébergements où ils peuvent prodiguer des soins, et les maraudes où légalement, ils ne peuvent que donner des conseils. C'est ainsi que, deux fois par semaine, on les voit sillonner avec leur petit chariot le quartier des Cordeliers à pied. Ana a participé à la maraude de la semaine dernière.

**Ana Alkan** : Alors, dans notre dernière maraude, on a vu en tout 25 chiens. On a souvent cette image de... d'un animal pas forcément en forme, au contraire, là, on a des animaux qui vont tous bien et qui sont contents de nous voir, surtout. On reconnaît, dès qu'ils voient notre petit chariot, ils... ils aboient et... et ils viennent vers nous. Alors concrètement, on est surtout là pour distribuer des croquettes, des colliers, des laisse. Dans les maraudes, vraiment, on reste uniquement sur de la distribution de croquettes. On n'amène pas de stéthoscope, on n'amène rien, même... même pour faire un bandage, on n'a pas le droit ! Et du coup, eh bien, on va voir s'il y a des questions, réorienter sur nos permanences, et puis vraiment, euh, prendre le temps de discuter avec les personnes.

**Emmanuel Moreau** : Garder le lien est essentiel, et justement, Ana, vous avez décidé de faire votre thèse sur la recherche de nouvelles solutions pour les animaux des personnes à la rue, car vous avez constaté combien l'animal était un vecteur de lien social.

**Ana Alkan** : Moi, j'ai [en mémoire] une personne qu'on voit uniquement en... en accueil de jour. C'est une personne qui a perdu euh... sa femme et ses enfants, qui avant, avait un métier, euh... un logement... et qui, après cette perte, a décidé de vivre dans la rue, de prendre un animal. Et en fait, cette personne, elle ne souhaitait plus communiquer avec d'autres personnes, et puis, elle a accepté de revenir dans un foyer, uniquement parce que son animal avait besoin de soins. Et on s'est vraiment rendu compte que sa vie tournait autour de son animal. Et, par exemple, la proposition d'un logement social lui avait été faite, mais par contre, la condition, c'était de ne pas prendre son animal. Et... c'est... clair et net. C'est hors de question qu'elle laisse son animal, donc euh... ben, ces personnes-là, malheureusement, elles préfèrent être dans la rue. Elle vit dans une tente, euh... et puis, euh... elle nous raconte assez simplement que... c'est... tellement important, ce lien avec son animal, que, tant pis, quoi, qu'elle restera avec lui, mais que son animal passe avant tout, et passe avant cette possibilité d'accéder à un logement social.

**Emmanuel Moreau** : En attendant de finir sa thèse, Ana vient d'écrire au ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation pour obtenir l'autorisation avec son association de pouvoir dispenser des soins ambulants avec une camionnette qui pourrait sillonner tout Lyon.

**Journaliste** : L'esprit d'initiative, c'est la chronique d'Emmanuel Moreau !

## Sujet 3

### Teil 1

**Journaliste** : Une dizaine de personnes sont réunies autour de la table et se livrent au rituel des présentations.

**Participante** : Bonjour, je m'appelle Bénédicte. Je viens assez régulièrement aux petites cantines depuis pas mal de temps. Ma météo du jour, et ben, ça va super bien. Je suis contente. Je suis toujours contente de venir aux petites cantines.

**Journaliste** : Des retraités, des actifs, des étudiants... La seule chose qui réunit toutes ces personnes, c'est l'envie de passer un bon moment ensemble, explique la maîtresse de maison, Orlane, salariée de l'association.

**Orlane** : Il y a beaucoup de gens qui peuvent vivre des moments de solitude pour x et y raisons et qui souhaiteraient avoir un lieu de vie, un lieu où ils peuvent venir, la porte est toujours ouverte, rencontrer des gens, créer du lien, partager, voilà... des moments conviviaux. Quand on cuisine ensemble, quand on épluche des légumes ou qu'on fait un bout de vaisselle, et ben, on papote, on discute, on crée quelque chose.

### Teil 2

**Journaliste** : Un local au rez-de-chaussée de la fac de Droit et de Lettres, des rayons où sont entreposés des conserves, des condiments, des céréales, bref, une épicerie, sauf qu'elle est réservée aux étudiants malheureusement de plus en plus nombreux à être dans la précarité. Moulay Mhammedi, étudiant en droit et l'un des responsables de l'épicerie, connaît bien le problème :

**Moulay Mhammedi** : Ben déjà, je le vis ! (rires) Moi, ça fait euh... six ans que je suis étudiant, six ans que je suis en précarité.

**Journaliste** : Raison pour laquelle la Fédération Etudiante de Bourgogne Inter-associations (sic), la FEBIA, a donc monté cette épicerie dont les produits à prix très réduits proviennent pour partie de la Banque alimentaire de Bourgogne et de chaînes de la grande distribution partenaires.

### Teil 3

**Journaliste** : J'ai peut-être trouvé avec Délivrue, un mouvement citoyen né en 2020 à Montpellier, l'exemple type de la solidarité, de la générosité spontanée. Le cas de Montpellier n'est pas le seul puisqu'il y a un mouvement qui s'est déjà propagé à de nombreuses villes. Mais à Montpellier, depuis novembre, 5 000 repas ont été livrés aux plus démunis qui, pour la plupart, sont à la rue. Délivrue, c'est ça d'abord : les uns cuisinent des plats, les autres les livrent à vélo. Les cuistots d'un côté, les

cuisseaux de l'autre. Lila Ruiz de Somocurcio est administratrice de Délivrue à Montpellier. Lila, ce qui me frappe, c'est la fraîcheur et la jeunesse souvent des bénévoles.

**Lila Ruiz de Somocurcio** : Alors, oui, alors, on a toutes les générations dans Délivrue, mais c'est vrai qu'on ..., ça a attiré beaucoup de jeunes.