

Gemeinsame Abituraufgabenpools der Länder

Pool für das Jahr 2025

Aufgabe für das Fach Englisch

Kurzbeschreibung

Kompetenzbereich	Schreiben (nicht-literarischer Text)
Anforderungsniveau	grundlegend
Themenfeld	The media
Aufgabentitel	Viking
Material	1 Artikel, 795 Wörter, 3 Auslassungen 2 Zitat
Quellenangaben	1 Renkl, M. (2022, 5. September). Student Journalists Reveal a Changing World. Let Them. <i>The New York Times</i> . Zugriff am 05.03.2024 von https://www.nytimes.com/2022/09/05/opinion/nebraska-high-school-newspaper-shutdown.html . 2 Alexandria Echo Press Editorial Board (2023, 10. Oktober). Guest Editorial: Quotes to ponder during National Newspaper Week. <i>Detroit Lakes Tribune</i> . Zugriff am 15.04.2024 von https://www.dl-online.com/opinion/editorials/guest-editorial-quotes-to-ponder-during-national-newspaper-week .
Hilfsmittel	ein- und zweisprachige Wörterbücher ein Wörterbuch der deutschen Sprache

1 Aufgabe

Aufgabenstellung

- 1 Outline the different incidents and causes of censorship in student journalism as presented in the article. (20 %)
- 2 Analyze how the author conveys her message. Focus on communicative strategies and use of language. (40 %)
- 3 Choose **one** of the following tasks: (40 %)
 - 3.1 In response to the article in *The New York Times*, write a letter to the editor commenting on the impact of student newspapers on school communities.

or
 - 3.2 “Freedom of the press is not just important to democracy, it is democracy.”
(Walter Cronkite, 1916-2009, American journalist and broadcaster)

Assess to what extent freedom of the press, as seen by Cronkite, is under threat today.

Material

Margaret Renkl: Student Journalists Reveal a Changing World. Let Them.

It wasn't exactly news when a principal in Nebraska censored a high school newspaper, canceled the school's journalism program and abruptly disbanded its student newspaper. I mean, it's *news* news, but it's not surprising news. Red state¹ bureaucrats and politicians have been at war with the First Amendment² for a while now.

- 5 Even school officials' reason for shutting down *The Viking Saga*, the award-winning 54-year-old student paper at Northwest High School in Grand Island, Neb., wasn't exactly a shock. When the school principal announced a new edict requiring student journalists, including at least three transgender staff members, to use bylines that match their legal names, the *Saga* staff members responded in its June issue with two opinion pieces on L.G.B.T.Q. issues and
10 an article explaining the history of homophobia and the origins of Pride Month³. [...]

Administrators at Northwest High School have offered no explanation for their decision to disband the student newspaper and remove journalism from its curriculum, nor have they provided a legitimate pedagogical reason for the administration's action. Their real motivation is clear anyway. [...]

- 15 The travesty at Northwest High School is only the latest episode in the increasing efforts to censor student publications across the red states, particularly when students are writing about L.G.B.T.Q. issues.

- Even if you accept the argument that parents, not schools, ought to decide when and how children should learn about gender issues, shutting down a high school newspaper in which
20 the writing and editing are done by the students makes no sense. Critical thinking and clear communication are two of the chief skills that secondary schools are charged with teaching, and the school newspaper is a crucial tool for cultivating both.

- Student journalists practice formulating arguments and expressing them in written language. They are obliged to recognize that different people hold different opinions, and they practice
25 listening closely, word for word, to what other people say. They learn how essential it is for every word they write to be true. And they do it all in a real-world context that no ordinary class assignment can approximate.

- Working on my high school newspaper was the single greatest formative experience of my writing life — never mind that I have a graduate degree in writing. Like most high school
30 students, I wasn't a great writer, and some of the opinions I held then are opinions I repudiate now. But writing for my school paper taught me the power of words. It taught me to respect them and to be careful with them. I came to recognize their power in part because the adults in charge of my school so often feared them.

- The first time I got in trouble as a student journalist, it was for writing a poll designed to discover
35 how many teens in my high school were sexually active and in what ways. A poll of the student body was a regular feature of the paper; each month English teachers distributed the printed

¹ red state — a US state where most people usually vote for the Republican Party

² First Amendment — an amendment to the US Constitution that protects freedoms concerning e.g. religion, speech, the press, assembly

³ Pride Month — commemoration and celebration of the LGBTQ community's fight for equality and acceptance

check-the-box questions, and each month I collected the answer sheets and tabulated the results. But that month the principal confiscated the poll from the school copy machine and refused to release it.

40 I still don't know what that poll might have revealed, and neither does anyone else. But the adults at my Bible Belt⁴ school clearly expected it to be something they didn't want to know about teen sexuality in 1977.

Too many adults still don't want to know what high school students really think about the world they live in. Too many high school students have good reason not to want the adults in their
45 lives to know those things, either. Agreed-upon fictions can benefit both sides of a generational divide.

What adults know about teenagers is only what teenagers choose to divulge. Parents may believe their children aren't having unprotected sex, aren't drinking or experimenting with drugs, aren't struggling with thoughts of self-harm, aren't driving too fast with eight other kids
50 piled in the car, aren't cheating on tests, aren't bullying somebody online and aren't being bullied [...] but they have no way of knowing for sure. Teenagers have always been able to make themselves inscrutable.

It's a time-honored tradition for parents to be terrified of the changing world their children will one day lead, but student journalists are not the ones who created that world. Student
55 journalists are only reporting on it. Faithfully and fearlessly, they are showing us what they observe and what they experience. They are telling us what they think it all means.

The high school newspaper is not the enemy of frightened adults. It is one of the few windows they will ever have into what is actually happening in their own children's world, perhaps in their own children's hearts. Isn't that what a parent is supposed to want?

795 words

Renkl, M. (2022). Student Journalists Reveal a Changing World. Let Them. *The New York Times*. 5 September, 2022.

⁴ Bible Belt – a region of the Southern United States where many people have traditional Christian beliefs

2 Erwartungshorizont

Andere als im Erwartungshorizont ausgeführte Lösungen werden bei der Bewertung der Prüfungsleistung als gleichwertig gewürdigt, wenn sie der Aufgabenstellung entsprechen, sachlich richtig und nachvollziehbar sind.

Teilaufgabe 1

Outline the different incidents and causes of censorship in student journalism as presented in the article.

Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

Leseverstehen

- ◆ die Hauptaussagen und deren unterstützende [...] inhaltliche Einzelinformationen erfassen,

Schreiben

- ◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln,

Text- und Medienkompetenz

- ◆ sprachlich und inhaltlich komplexe, [...] nicht-literarische Texte verstehen und strukturiert zusammenfassen.

Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge in einem kohärenten und strukturierten Text die relevanten Informationen der Textvorlage über die Fälle von Zensur von Journalismus in der Schule und die Gründe dafür zusammenfassend darstellen.

Inhaltliche Aspekte

recent incident at a school in Nebraska (2022)

- ◆ renowned student newspaper censored by school's principal
- ◆ student newspaper discontinued
- ◆ journalism as a subject eliminated from curriculum
- ◆ no official reasons given

past incident at Bible belt school (1977)

- ◆ censorship of a survey on students' sexual behavior due to its topic
- ◆ copies of survey seized by principal before publication

causes

- ◆ public opinion in red states: strong opposition to public discussions of L.G.B.T.Q. issues and issues related to sexuality
- ◆ Republican governments and administrators disrespecting 1st amendment
- ◆ dealing with gender issues considered parental responsibility
- ◆ adults' wish not to be confronted with younger generation's behavior they consider risky or problematic

Teilaufgabe 2

Analyze how the author conveys her message. Focus on communicative strategies and use of language.

Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

Leseverstehen

- ◆ explizite und implizite Aussagen von Texten sowie deren Wirkungspotenzial erkennen und einschätzen,
- ◆ die inhaltliche Struktur eines Textes nachvollziehen und Gestaltungsmerkmale in ihrer Wirkung erfassen,

Schreiben

- ◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln,

Text- und Medienkompetenz

- ◆ mithilfe sprachlichen, inhaltlichen sowie textsortenspezifischen [...] Wissens [...] nicht-literarische Texte aufgabenbezogen analysieren, deuten und die gewonnenen Aussagen am Text belegen.

Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge in einem kohärenten und strukturierten Text analysieren, wie die Autorin ihre Botschaft vermittelt. Dabei berücksichtigen sie kommunikative Strategien sowie sprachliche Gestaltungsmittel und belegen ihre Analyseergebnisse anhand von funktionalen Textbeispielen.

Mögliche Aspekte

author's message: student journalists should be allowed to write about controversial topics

criticism of politically motivated opposition to student journalism

- ◆ giving concrete examples from Nebraska (cf. ll. 1-17) and personal experience at Bible Belt school (cf. ll. 28-42) → making a general development relatable by providing a specific context, strengthening the author's credibility
- ◆ mentioning a counterargument only to disprove it immediately (cf. ll. 18-22) → showing the inappropriateness of the measure
- ◆ presenting list of administrative measures against student journalism, e.g. enumeration and climax "censored ... canceled ... disbanded" (ll. 1-3); employing metaphor "war" (l. 4) → emphasizing that measures are excessively harsh
- ◆ illustrating the generational conflict regarding topics addressed in student newspapers, e.g. conversational tone, e.g. "the first time I got into trouble" (l. 34); example of her own poll (cf. ll. 34-40); repetition, e.g. "each month" – "that month" (ll. 36-38) → calling the critics' alleged need to curb an alarming trend into question as generational conflicts have always existed

integrating the discussion about student journalism into a wider political context

- ◆ using cynical tone at beginning: "It wasn't exactly news..." (l. 1); italics, repetition and colloquial tone: "I mean, it's *news* news, but it's not surprising news." (ll. 2-3) → showing the author's annoyance with recurring opposition to controversial issues in student journalism especially in conservative states, also intending to connect with the reader

connection between student journalism and parent-child relationships

- ◆ presenting different perspectives of parents and young people, e.g. parallelism: "too many adults ... too many high school students" (ll. 43-44); irony/humorous expression: "agreed-upon fictions"

(l. 45); enumeration of risky teenage behavior: “aren’t having unprotected sex ... aren’t being bullied” (ll. 48-51) → criticizing insufficient communication between old and young

- ◆ focussing attention on role of family and good parenting, e.g. war imagery: “not the enemy” (l. 75); parallelism: “their own children’s world ... their own children’s heart” (ll. 58-59); rhetorical question: “Isn’t that what a parent is supposed to want?” (l. 59) → criticizing the parents’ lack of appreciation of student journalism as an aid to better understanding and parenting

benefits of student journalism

- ◆ employing headline that invites the reader to follow author’s train of thought → presenting her opinion in a nutshell
- ◆ describing student journalism and its positive effects: enumeration of positively connoted words, e.g. “critical thinking and clear communication” (ll. 20-21) as “chief skills” (l. 21), “practice formulating arguments ... to be true” (ll. 23-26); hyperbolic presentation of author’s own experience: “the single greatest formative experience of my writing life” (ll. 28-29); repetition of “taught me” (l. 31) → emphasizing the importance of student journalism in fulfilling schools’ academic aims and its benefits for student journalists
- ◆ pointing out the opportunity to gain an insight into minds of the young generation: parallelism: “student journalists are not ... student journalists are only ...”, “they are showing us ... they are telling us” (ll. 54-56); alliteration: “faithfully and fearlessly” (l. 55) → highlighting the benefits of student journalism, especially for adult readers like the author herself

Teilaufgabe 3.1

In response to the article in *The New York Times*, write a letter to the editor commenting on the impact of student newspapers on school communities.

Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

Schreiben

- ◆ Texte in formeller [...] Sprache verfassen und dabei wesentliche Konventionen der jeweiligen Textsorten beachten,
- ◆ sich argumentativ mit unterschiedlichen Positionen auseinandersetzen,

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- ◆ ihr Orientierungswissen über die Zielkulturen [...] anwenden: [...] Themen und Probleme junger Erwachsener, gegenwärtige politische und soziale Bedingungen [...],

Text- und Medienkompetenz

- ◆ bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und plausibel darstellen,
- ◆ Textvorlagen durch das Verfassen eigener [...] Texte erschließen, interpretieren [...].

Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge einen kohärenten und strukturierten Text verfassen, der sich an die Redaktion der *New York Times* richtet und die textsortenspezifischen Charakteristika eines Leserbriefes aufweist (z. B. Anrede, Bezugnahme auf die Textvorlage, nachvollziehbarer gedanklicher Aufbau, Schlussformel). Dabei kommentieren sie, welchen Einfluss Schülerzeitungen auf die Schulöffentlichkeit haben, und gelangen zu einer begründeten Stellungnahme.

Mögliche Aspekte

reference to article

- ◆ schools' responsibility to teach skills such as critical thinking and clear and open communication as well as the value of free speech and the freedom of the press
- ◆ school newspaper enabling students to tackle (controversial) topics adequately in a real-world context
- ◆ school newspapers promoting interaction between teachers, parents and students

academic/social impact of student newspapers due to

- ◆ offering challenging extracurricular activities in a real-life learning environment, thereby also improving quality of education
- ◆ developing media literacy, language and social media management skills
- ◆ fostering creativity, e.g. design, layout, drawing (satirical) comic strips
- ◆ empowering students, e.g. taking responsibility, having a voice, shaping perspectives and identities, building confidence
- ◆ contributing to school identity and spirit, e.g. promoting and covering school events
- ◆ offering window to the local community, also chance to further causes, e.g. private funding, getting information about the school and school life
- ◆ presenting forum for exchange of what is on students' minds, e.g. opportunity for parents to become involved in their children's (school) lives

AND/OR

impact restricted by

- ◆ limited resources (financial, technological, and personal) hampering the quality of student journalism
- ◆ great dependence on students' and responsible teachers' motivation and skills to ensure quality of student newspapers
- ◆ possibly little interest of school community in school journalism, thereby limiting its scope
- ◆ attractiveness of other media outlets for most teenagers, especially since student newspapers mostly still printed on paper
- ◆ student journalists not coming from a variety of backgrounds but a homogeneous academic group, thereby risking the paper not being representative of the whole student body

Teilaufgabe 3.2

"Freedom of the press is not just important to democracy, it is democracy." (Walter Cronkite, 1916 – 2009, American journalist and broadcaster)

Assess to what extent freedom of the press, as seen by Cronkite, is under threat today.

Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

Schreiben

- ◆ sich argumentativ mit unterschiedlichen Positionen auseinandersetzen,

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- ◆ ihr Orientierungswissen über die Zielkulturen [...] anwenden: [...] gegenwärtige politische und soziale Bedingungen, historische und kulturelle Entwicklungen [...] sowie Themen globaler Bedeutung,

Text- und Medienkompetenz

- ◆ bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und plausibel darstellen.

Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge in einem kohärenten und strukturierten Text ausgehend vom Zitat einschätzen, inwieweit die Pressefreiheit, Cronkites Verständnis entsprechend, aktuell bedroht ist. Sie gelangen dabei zu einer begründeten Stellungnahme.

Mögliche Aspekte

explanation of quotation: public expression of various opinions crucial to exercising democratic rights, forming the basis and core of democracy

threats to freedom of the press

- ◆ repression and censorship of (free) media coverage not only by authoritarian governments, but also in countries with democratically elected governments
- ◆ harassment of and attacks on journalists as part of campaigns to intimidate (investigative) journalists / whistleblowers
- ◆ erosion in public trust (in the media)
- ◆ manipulation through digitalization of media coverage facilitating filter bubbles/echo chambers
- ◆ economic problems/crises endanger the (political/economic) independence of the mass media
- ◆ concentration of media ownership in the hands of increasingly fewer people limiting diversity of viewpoints
- ◆ political polarization by media outlets (particularly cable news channels/online platforms) geared to specific ideological preferences among their recipients

BUT

measures to safeguard a free press

- ◆ constitutional guaranteed and legal protection of a free press in democratic countries
- ◆ publicly funded institutions for politically and economically largely independent broadcasting
- ◆ regulations limiting ownership of media outlets by a single person
- ◆ international monitoring of freedom of the press by various NGOs and media watchdogs, raising awareness about violations of the freedom of the press

3 Bewertungshinweise

3.1 Inhaltliche Leistung

3.1.1 Anforderungsbereiche und Gewichtung der Teilaufgaben

Die inhaltliche Leistung wird für jede Teilaufgabe gesondert bewertet. Für die Ermittlung der Gesamtnote für die inhaltliche Leistung sind die Einzelnoten für die Teilaufgaben gemäß folgender Tabelle zu gewichten:

Teilaufgabe	Anforderungsbereiche	Gewichtung
1	I und II	20 %
2	II	40 %
3.1/3.2	II und III	40 %

3.1.2 Hinweise zur Bewertung

Teilaufgabe 1

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
in einem weitgehend kohärenten und strukturierten Text relevante Aspekte der Textvorlage zu Fällen von Zensur von Journalismus in der Schule und den Gründen dafür weitgehend berücksichtigen und weitgehend korrekt zusammenfassend darstellen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
in einem noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text wenige relevante Aspekte der Textvorlage zu Fällen von Zensur von Journalismus in der Schule und den Gründen dafür berücksichtigen und ansatzweise korrekt zusammenfassend darstellen.

Teilaufgabe 2

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
einen weitgehend kohärenten und strukturierten Text verfassen, in dem sie ♦ weitgehend folgerichtig analysieren, wie die Autorin ihre Botschaft vermittelt, ♦ dabei auf relevante Gestaltungsmittel weitgehend präzise und differenziert eingehen, ♦ ihre Aussagen weitgehend sachgemäß und funktional am Text belegen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text verfassen, in dem sie ♦ noch nachvollziehbar und folgerichtig analysieren, wie die Autorin ihre Botschaft vermittelt, ♦ dabei auf wenige relevante Gestaltungsmittel ansatzweise treffend eingehen, ♦ ihre Aussagen noch sachgemäß und funktional am Text belegen.

Teilaufgabe 3.1

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
einen weitgehend kohärenten und strukturierten Text verfassen, ♦ der einen weitgehend treffenden Situations-/Adressatenbezug aufweist, ♦ der die Textsortenmerkmale eines Leserbriefs weitgehend umsetzt, ♦ in dem sie weitgehend differenziert kommentieren, welchen Einfluss Schülerzeitungen auf die Schulöffentlichkeit haben, ♦ in dem sie dabei zu einer weitgehend begründeten Stellungnahme gelangen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text verfassen, ♦ der einen ansatzweise vorhandenen Situations-/Adressatenbezug aufweist, ♦ der die Textsortenmerkmale eines Leserbriefs ansatzweise umsetzt, ♦ in dem sie noch nachvollziehbar kommentieren, welchen Einfluss Schülerzeitungen auf die Schulöffentlichkeit haben, ♦ in dem sie dabei zu einer ansatzweise begründeten Stellungnahme gelangen.

Teilaufgabe 3.2

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
--

einen weitgehend kohärenten und strukturierten Text verfassen, in dem sie

- ◆ ausgehend vom Zitat weitgehend plausibel und differenziert einschätzen, inwieweit die Pressefreiheit, Cronkites Verständnis entsprechend, aktuell bedroht ist,
- ◆ weitgehend treffende Belege und Bezüge verwenden,
- ◆ dabei zu einer weitgehend begründeten Stellungnahme gelangen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text verfassen, in dem sie

- ◆ ausgehend vom Zitat noch nachvollziehbar einschätzen, inwieweit die Pressefreiheit, Cronkites Verständnis entsprechend, aktuell bedroht ist.
- ◆ wenige ansatzweise treffende Belege und Bezüge verwenden,
- ◆ dabei zu einer ansatzweise begründeten Stellungnahme gelangen.

3.2 Sprachliche Leistung

Die Bewertung der sprachlichen Leistung erfolgt ausschließlich für die gesamte Aufgabe. Dabei sind die „Hinweise zur Bewertung der sprachlichen Leistung“ zugrunde zu legen.

3.3 Gewichtung von inhaltlicher und sprachlicher Leistung

Inhaltliche Leistung und sprachliche Leistung (jeweils bezogen auf die gesamte Aufgabe) sind zur Bewertung der Gesamtleistung im Verhältnis 40 % : 60 % zu gewichten.

Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Note des jeweiligen Prüfungsteils von mehr als drei Punkten aus. Für alle Prüfungsteile wird diese Regelung jeweils getrennt angewendet.

4 Hinweise zur Aufgabe

Zur besseren Lesbarkeit wurde der Name der im Artikel vorgestellten Schülerzeitung kursiv gesetzt.