

**Gemeinsame Abituraufgabenpools der Länder**

# **Pool für das Jahr 2023**

## **Aufgabe für das Fach Englisch**

### **Kurzbeschreibung**

<b>Kompetenzbereich</b>	Schreiben (nicht-literarischer Text)
<b>Anforderungsniveau</b>	erhöht
<b>Aufgabentitel</b>	Becoming
<b>Material</b>	Auszug aus einem Essay, 997 Wörter, 2 Auslassungen
<b>Quellenangaben</b>	Neem, J. N. (2020). Unbecoming American. <i>Hedgehog Review</i> . Spring 2020. Zugriff am 14.01.2021 von <a href="https://hedgehogreview.com/issues/monsters/articles/unbecoming-american">https://hedgehogreview.com/issues/monsters/articles/unbecoming-american</a> .
<b>Hilfsmittel</b>	ein- und zweisprachige Wörterbücher ein Wörterbuch der deutschen Sprache

## 1 Aufgabe

---

### Aufgabenstellung

- 1 Outline Johann N. Neem's experiences growing up in the USA as an immigrant child. (30 %)
- 2 Analyze how the author conveys his view on "American-ness". (30 %)
- 3 Choose **one** of the following tasks: (40 %)

- 3.1 "Most of us have multiple communities to which we belong – and which make claims on us – and it is the relations between these sources of our identity that make us who we are." (ll. 31-32)

Taking the quote as a starting point, discuss the challenges and benefits of having a hybrid cultural identity.

**or**

- 3.2 You are participating in an international project on migration in different countries and your group has been assigned the United States.

Write an article for the project website in which you assess immigrants' chances of fulfilling their American Dream today.

**Material****Johann N. Neem: An American Childhood**

*In the 1970s, the author's family emigrated from India to the USA when he was two years old. They were part of the first wave of immigrants after the removal of a law that favored European immigration in 1965.*

5 Mine was an American childhood. We were middle class and lived on a cul-de-sac whose residents were diverse in many of the usual American ways. There were Japanese-Americans and Catholics and Protestants. There were people without college degrees, and others with graduate degrees. There were Republicans and Democrats. There were immigrants from Germany, and of course we were from India. [...]

10 I imagined that I could become anybody. I had no awareness then that this belief was the result of more than two centuries of activism on the part of African Americans, feminists, and their allies to earn equality within the American nation-state. It was California. The American Dream was alive. Of course, that dream had been deferred for so many Americans for too long. But after 1965, it was hoped, those obstacles would be behind us. Immigrants would be welcome. African Americans would be equal. And despite the thus-far unsuccessful effort to enact the Equal Rights Amendment<sup>1</sup>, I grew up in a world that took for granted that women too could be whomever they wanted to be.

15 There was a kind of amnesia. Maybe that's not the right word. We were new. So maybe it was that I just didn't know the history, and my parents had experienced a different history. Whatever it was, America was, for us, a blank slate. But it was not *fully blank*. It had rituals and traditions for us to learn, such as giving gifts and spending time with family and friends on Christmas or having barbecues on the Fourth of July. We gathered with neighbors to hunt Easter eggs. It had norms, like saying "thank you" for any kind of service, a sign of the respect each American owed fellow Americans for their contributions to society. It had a creed, too – that the United States promised all people a better, freer, more prosperous life.

25 No doubt, my parents sometimes faced challenges and encountered prejudice. For all that I shared with my neighbors and schoolmates, my family was also *Indian* American. I grew up surrounded by family friends who were immigrants like us. That was fine too. In America, my Indianness was part of a pluralistic civil society and market in which ethnic and religious groups could sustain their beliefs and folkways<sup>2</sup>. Growing up, I experienced no tension between going to Berkeley for masala dosas<sup>3</sup> in restaurants full of immigrants (and a few hippies), and learning in school about *my* Pilgrim forebears. Nor was I told that my recent arrival in America exempted me from responsibility for the evils of slavery and racism. As part of the imagined community of the nation, I understood that the past was also a shared burden.

35 Most of us have multiple communities to which we belong – and which make claims on us – and it is the relations between these sources of our identity that make us who we are. It is the tensions between some of these obligations, furthermore, that enable invaluable self-criticism. As the political theorist Michael Walzer has written, a self whose identity is made up of only one source is shallow and totalizing. What makes our differences - our pluralism - sustainable is that one of the communities that define us – America – is shared by most of us. We are many, but also one. This was the ideal of the so-called hyphenated American. *All* Americans,

---

<sup>1</sup> Equal Rights Amendment – proposed in 1923 to guarantee equal rights for men and women but not added to the U.S. Constitution as of 2021

<sup>2</sup> folkways – traditional behavior and customs

<sup>3</sup> masalas dosas – an Indian dish made from flat bread and stuffing

native born or immigrant, had their particular ethnic and religious identities, but we shared a common American-ness.

40 As a child, I thought that to be American was to believe in individuality, to support pluralism and equality, and also to celebrate common holidays and eat common foods, such as the oozy grilled cheeses and bean burritos that the school cafeteria dished up for us, or the sloppy joes and tacos that my mom learned to cook (even though my favorite food remained dahl and rice). On Halloween, it meant carving jack-o-lanterns and, in the evening, heading out with friends  
45 for trick-or-treating. On Thanksgiving, it meant gathering with other immigrant families and friends to eat turkey and express gratitude. Being American meant that during the Christmas season, we kids would live in anticipation, poring through the toy section of the Sears catalog. On the Fourth of July, we'd watch fireworks. At school, we said the Pledge of Allegiance.

I lived in a world where we could all be American, not because of our cultural differences but  
50 because of what we could share. This shared culture – this sense of being a people – is a precondition to sustaining the universal ideals of American democracy. We like to pretend that principles are enough, but abstract ideas are thin gruel for flesh-and-blood human beings. We are not disembodied reasoners. We belong to groups. We have emotions. Culture connects us to our country and to one another. But that culture depends on shared rituals and  
55 experiences. Today, we are so afraid of offense that we risk privatizing the very culture we once could share together.

My childhood memories of a diverse neighborhood and public school where we could all be Americans reflect good fortune. There are many Americans who experience discrimination and prejudice [...]. Since the American Revolution<sup>4</sup>, activists have struggled to overcome exclusion;  
60 we are still struggling today. But there is a meaningful distinction between seeking access to the common life of the nation and deciding that that common life is itself the problem. A shared culture requires *something*. It cannot simply be an absence.

Shared holidays are essential parts of culture. They mark time and endow it with meaning. That is why the so-called “war over Christmas,”<sup>5</sup> while overblown, is not silly. It reflects what  
65 happens when rituals with collective meaning become contested and diminished. Just like so much that once could be shared but now must belong to a “group,” Christmas has become something that divides rather than unites. If everything and everyone belongs to a subgroup, there can be no group, and with no group there can be no Americans.

997 words

Neem, J. N. (2020). Unbecoming American. *Hedgehog Review*. Spring 2020.

*This excerpt is taken from “Unbecoming American” by Johann N. Neem, an essay that originally appeared in The Hedgehog Review, Spring 2020, volume 22, number 1. It appears here with permission of the publisher.*

---

<sup>4</sup> American Revolution – war (1775–1783) in which the British colonies broke free from British rule

<sup>5</sup> “war over Christmas” – cultural debate whether the public display of Christmas symbols is politically correct

## 2 Erwartungshorizont

---

Andere als im Erwartungshorizont ausgeführte Lösungen werden bei der Bewertung der Prüfungsleistung als gleichwertig gewürdigt, wenn sie der Aufgabenstellung entsprechen, sachlich richtig und nachvollziehbar sind.

### Teilaufgabe 1

---

Outline Johann N. Neem's experiences growing up in the USA as an immigrant child.

#### **Bildungsstandards**

Die Schülerinnen und Schüler können ...

##### **Leseverstehen**

- ◆ die Hauptaussagen und deren unterstützende [...] inhaltliche Einzelinformationen erfassen,

##### **Schreiben**

- ◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln,

##### **Text- und Medienkompetenz**

- ◆ sprachlich und inhaltlich komplexe [...] nicht-literarische Texte verstehen und strukturiert zusammenfassen.

#### **Aufgabenerfüllung**

Es wird erwartet, dass die Prüflinge in einem kohärenten und strukturierten Text die relevanten Informationen der Textvorlage über die Erfahrungen des Autors als Einwandererkind in den USA zusammenfassend darstellen.

#### **Inhaltliche Aspekte**

- ◆ immigrated to the USA from India with his parents as a child
- ◆ experiences typical of an American
  - ◆ growing up in a middle class, diverse neighborhood
  - ◆ following typical American traditions
  - ◆ meeting other immigrant families and friends for traditional American holiday celebrations
  - ◆ sharing American values
  - ◆ believing in American Dream and equal chances
  - ◆ going to public school
  - ◆ reciting Pledge of Allegiance at school
  - ◆ eating American food
- ◆ experiences typical of an immigrant
  - ◆ having to learn the American way of life (along with his family)
  - ◆ parents encountering prejudice
  - ◆ awareness of shared culture with neighbors and schoolmates, but also of differences
  - ◆ dealing with burden of negative aspects in American past

## Teilaufgabe 2

---

Analyze how the author conveys his view on “American-ness”.

### Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

#### Leseverstehen

- ◆ explizite und implizite Aussagen von Texten sowie deren Wirkungspotenzial erkennen und einschätzen,
- ◆ die inhaltliche Struktur eines Textes nachvollziehen und Gestaltungsmerkmale in ihrer Wirkung erfassen,

#### Schreiben

- ◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln,

#### Text- und Medienkompetenz

- ◆ mithilfe sprachlichen, inhaltlichen sowie textsortenspezifischen und ggf. stilistischen-rhetorischen Wissens [...] nicht-literarische Texte aufgabenbezogen analysieren, deuten und die gewonnenen Aussagen am Text belegen,
- ◆ Gestaltungsmittel in ihrer Wirkung erkennen, deuten und bewerten.

### Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge einen kohärenten und strukturierten Text verfassen, in dem sie analysieren, wie der Autor seine Sicht auf *Americanness* vermittelt. Dabei berücksichtigen sie verschiedene Gestaltungsmittel und belegen ihre Analyseergebnisse anhand von sachgemäßen und funktionalen Textbelegen.

### Mögliche Aspekte

Americanness (according to the author)

- ◆ set of shared values, traditions and experiences (cf. ll. 40-48, ll. 50-55, l. 63)
- ◆ belief in American Dream (cf. ll. 20-21)
- ◆ identification with everything that is American, e.g. history (cf. l. 30)

strategies

- ◆ connects personal story to development/history of the USA, e.g. “But after 1965, it was hoped, those obstacles would be behind us.” (ll. 9-10); portrays himself as example of living/embracing the American lifestyle, e.g. “Mine was an American childhood” (l. 1)  
→ to present himself as credible source
- ◆ names typical American traditions, e.g. “carving jack-o-lanterns” (l. 44)  
→ to provide points of identification for the reader
- ◆ reminds readers of the promises of the American Dream, e.g. equal chances for Americans and immigrants of all races, men and women alike (cf. ll. 10-13); promise of a “better, freer, more prosperous life” (l. 21)  
→ to provide an incentive for identification with American values/ so-called Americanness

structure

- ◆ clear line of argumentation concerning his idea of Americanness → to convince readers of his view
  - ◆ Americanness defined by shared rituals, beliefs, and traditions, e.g. “But it was not *fully blank*. It had rituals and traditions for us to learn” (ll. 16-17)
  - ◆ immigrants experiencing differences between cultures, e.g. “Most of us have multiple communities to which we belong—and which make claims on us” (l. 31)

- ◆ conclusion: shared identity as solution, e.g. “This shared culture – this sense of being a people – is a precondition to sustaining the universal ideals of American democracy” (ll. 50-51)
- ◆ antithetical structure, e.g. “All Americans, native born or immigrant, had their particular ethnic and religious identities, but we shared a common American-ness.” (ll. 37-39)  
→ to focus on shared American experience
- ◆ repeated summary of his view, e.g. “I lived in a world where we could all be American, not because of our cultural differences but because of what we could share.” (ll. 49-50) → to emphasize how powerful the American Dream is
- ◆ ends with a warning of what will happen if the shared culture is not protected: “with no group there can be no Americans” (l. 68)

language

- ◆ pronoun “we” (ll. 49-56) → to show that his view of Americanness applies to all Americans
- ◆ parallelism to list universal truths about humans, e.g. “We are not disembodied reasoners. We belong to groups. We have emotions. Culture connects us to our country and to one another.” (ll. 52-54)  
→ to stress how generally accepted his ideas are
- ◆ typical keywords of the American Dream, e.g. “individuality”, “pluralism”, “equality” (ll. 40-41); reference to political theorist Michael Walzer (ll. 34-35)  
→ to present himself well-informed and to highlight the importance of the topic

### Teilaufgabe 3.1

---

“Most of us have multiple communities to which we belong – and which make claims on us – and it is the relations between these sources of our identity that make us who we are.” (ll. 31-32)

Taking the quote as a starting point, discuss the challenges and benefits of having a hybrid cultural identity.

#### Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

##### Schreiben

- ◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln,
- ◆ sich argumentativ mit unterschiedlichen Positionen auseinandersetzen,

##### Text- und Medienkompetenz

- ◆ [...] eine eigene Perspektive herausarbeiten und plausibel darstellen,

##### Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- ◆ Werte, Haltungen und Einstellungen [...] erkennen und unter Berücksichtigung des fremdkulturellen Hintergrundes einordnen.

#### Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge in einem strukturierten und kohärenten Text ausgehend vom Zitat die Herausforderungen und Chancen erörtern, eine hybride kulturelle Identität zu haben. Sie gelangen dabei zu einer begründeten Stellungnahme.

#### Mögliche Aspekte

reference to the quotation

- ◆ many people have a variety of cultural roots, e.g. in their family, heritage, language, religion, traditions
- ◆ it is the interaction of different cultural influences that defines us as an individual

#### challenges

- ◆ facing prejudice from different sides
- ◆ having to cope with different demands from different communities
- ◆ clash with traditions
- ◆ being unsure about one's identity
- ◆ potentially feeling insecure about (unwritten) rules, e.g. when to shake hands (or not), personal space
- ◆ possible feeling of not fitting in with any of the cultures one supposedly belongs to; feeling uprooted; feeling of not belonging

#### benefits

- ◆ feeling at home in different cultures
- ◆ being able to view oneself and others from different perspectives
- ◆ having access to different perspectives on the world and to more cultures
- ◆ being able to see different paths for oneself, becoming more open-minded
- ◆ speaking two (or more) different languages, might lead to better job opportunities

### Teilaufgabe 3.2

---

You are participating in an international project on migration in different countries and your group has been assigned the United States.

Write an article for the project website in which you assess immigrants' chances of fulfilling their American Dream today.

#### Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

##### Schreiben

- ◆ Texte in formeller [...] Sprache verfassen und dabei wesentliche Konventionen der jeweiligen Textsorte beachten,
- ◆ bei der Textgestaltung funktionale Gesichtspunkte, z.B. Leserlenkung und Fokussierung, beachten,

##### Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- ◆ Werte, Haltungen und Einstellungen [...] erkennen und unter Berücksichtigung des fremdkulturellen Hintergrundes einordnen,

##### Text- und Medienkompetenz

- ◆ [...] eine eigene Perspektive herausarbeiten und plausibel darstellen.

#### Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge einen kohärenten und strukturierten Text verfassen, der sich an eine internationale Leserschaft richtet und die textsortenspezifischen Charakteristika eines Artikels für eine Website aufweist (z. B. Überschrift, Einleitung, Hauptteil, Schluss, neutrales Register). Dabei schätzen sie die Chancen für Einwandererinnen und Einwanderer ein, heutzutage ihren amerikanischen Traum zu realisieren, und gelangen zu einer begründeten Stellungnahme.

#### Mögliche Aspekte

##### American Dream

- ◆ belief in the idea that everybody can reach their own version of success and happiness in a society in which upward mobility is possible, regardless of their social class at birth, if only you work hard enough



chances

- ◆ principles such as democracy, freedom, equal rights are the basis of American society guaranteed by the American Constitution
- ◆ achievement of dream is possible for everyone according to their abilities and diligence/hard work
- ◆ changes in immigration restriction acts in the past century suggest an increased openness towards immigrants today and thus increased chances e.g. to integrate, to find a job, to be accepted in society
- ◆ education, ambition, and hard work are usually key factors for success, not one's origin
- ◆ examples of immigrants having fulfilled their dream, e.g. Arnold Schwarzenegger

obstacles

- ◆ lack of actual racial equality makes it difficult for people with certain ethnic backgrounds to fulfill their dreams
- ◆ changes in immigration laws cause problems for immigrants from certain countries to enter the USA legally
- ◆ fewer chances for illegal immigrants to fulfill their American Dream because of many obstacles, e.g. no well-paid jobs, no rights, lack of language knowledge, level of (parents') education on arrival
- ◆ growing resentment towards immigrants by parts of the population
- ◆ lack of positive examples of successful immigrants (from their own ethnic group)

### 3 Bewertungshinweise

---

#### 3.1 Inhaltliche Leistung

---

##### 3.1.1 Anforderungsbereiche und Gewichtung der Teilaufgaben

Die inhaltliche Leistung wird für jede Teilaufgabe gesondert bewertet. Für die Ermittlung der Gesamtnote für die inhaltliche Leistung sind die Einzelnoten für die Teilaufgaben gemäß folgender Tabelle zu gewichten:

Teilaufgabe	Anforderungsbereiche	Gewichtung
1	I	30 %
2	II	30 %
3.1/3.2	II und III	40 %

### 3.1.2 Hinweise zur Bewertung

#### Teilaufgabe 1

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ in einem weitgehend kohärenten und strukturierten Text relevante Aspekte der Textvorlage zu den Erfahrungen des Autors als Einwandererkind in den USA weitgehend berücksichtigen und weitgehend korrekt zusammenfassend darstellen.</li> </ul>

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ in einem noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text wenige relevante Aspekte der Textvorlage zu den Erfahrungen des Autors als Einwandererkind in den USA berücksichtigen und ansatzweise korrekt zusammenfassend darstellen.</li> </ul>

#### Teilaufgabe 2

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
<p>einen weitgehend kohärenten und strukturierten Text verfassen, in dem sie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ weitgehend folgerichtig analysieren, wie der Autor seine Sicht auf „<i>American-ness</i>“ vermittelt,</li> <li>◆ dabei auf relevante Gestaltungsmittel weitgehend präzise und differenziert eingehen,</li> <li>◆ ihre Aussagen weitgehend sachgemäß und funktional am Text belegen.</li> </ul>

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
<p>einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text verfassen, in dem sie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ noch nachvollziehbar und folgerichtig analysieren, wie der Autor seine Sicht auf „<i>American-ness</i>“ vermittelt,</li> <li>◆ dabei auf wenige relevante Gestaltungsmittel ansatzweise treffend eingehen,</li> <li>◆ ihre Aussagen noch sachgemäß und funktional am Text belegen.</li> </ul>

#### Teilaufgabe 3.1

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
<p>einen weitgehend kohärenten und strukturierten Text verfassen, in dem sie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ausgehend vom Zitat weitgehend plausibel und differenziert die Herausforderungen und Chancen der Zugehörigkeit zu verschiedenen Kulturen erörtern,</li> <li>◆ weitgehend treffende Belege und Bezüge verwenden,</li> <li>◆ dabei zu einer weitgehend begründeten Stellungnahme gelangen.</li> </ul>

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
<p>einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text verfassen, in dem sie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ausgehend vom Zitat noch nachvollziehbar die Herausforderungen und Chancen der Zugehörigkeit zu verschiedenen Kulturen erörtern,</li> <li>◆ wenige ansatzweise treffende Belege und Bezüge verwenden,</li> <li>◆ dabei zu einer ansatzweise begründeten Stellungnahme gelangen.</li> </ul>

### Teilaufgabe 3.2

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- einen weitgehend kohärenten und strukturierten Text verfassen,
- ◆ der einen weitgehend treffenden Situations-/Adressatenbezug aufweist,
  - ◆ der die Textsortenmerkmale eines Artikels weitgehend umsetzt,
  - ◆ in dem sie weitgehend differenziert die Chancen für Einwandererinnen und Einwanderer einschätzen, heutzutage ihren amerikanischen Traum zu verwirklichen,
  - ◆ in dem sie dabei zu einer weitgehend begründeten Stellungnahme gelangen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text verfassen,
- ◆ der einen ansatzweise vorhandenen Situations-/Adressatenbezug aufweist,
  - ◆ der die Textsortenmerkmale eines Artikels ansatzweise umsetzt,
  - ◆ in dem sie noch nachvollziehbar die Chancen für Einwandererinnen und Einwanderer einschätzen, heutzutage ihren amerikanischen Traum zu verwirklichen,
  - ◆ in dem sie dabei zu einer ansatzweise begründeten Stellungnahme gelangen.

### 3.2 Sprachliche Leistung

---

Die Bewertung der sprachlichen Leistung erfolgt ausschließlich für die gesamte Aufgabe. Dabei sind die „Hinweise zur Bewertung der sprachlichen Leistung“ zugrunde zu legen.

### 3.3 Gewichtung von inhaltlicher und sprachlicher Leistung

---

Inhaltliche Leistung und sprachliche Leistung (jeweils bezogen auf die gesamte Aufgabe) sind zur Bewertung der Gesamtleistung im Verhältnis 40 % : 60 % zu gewichten.

Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Note des jeweiligen Prüfungsteils von mehr als drei Punkten aus. Für alle Prüfungsteile wird diese Regelung jeweils getrennt angewendet.

## 4 Hinweise zur Aufgabe

---

Sprachliche Fehler in der Textvorlage wurden entsprechend der geltenden Norm korrigiert. Zwischenüberschriften wurden entfernt.