


Gemeinsame Abituraufgabenpools der Länder

Pool für das Jahr 2022

Aufgabe für das Fach Französisch

Kurzbeschreibung

Kompetenzbereich	Hörverstehen
Anforderungsniveau	grundlegend
Aufgabentitel	<ol style="list-style-type: none"> 1. Initiative au supermarché 2. Le voyage du graffiti 3. Argent de poche 4. Se nourrir
Material	<ol style="list-style-type: none"> 1. Radioreportage (2'10") 2. Interview (3'20") 3. Radioreportage / Interview (1'55") 4. 3 Auszüge aus Radioreportagen (43"; 44", 46") <p>Gesamtdauer: 9'38"</p>
Quellenangaben	<ol style="list-style-type: none"> 1. France Inter, Emmanuel Moreau: L'esprit d'initiative (27.06.2019), Un supermarché silencieux pour les personnes handicapées; https://www.franceinter.fr/emissions/l-esprit-d-initiative/l-esprit-d-initiative-27-juin-2019 (letzter Zugriff am 26.02.2021) 2. Tisseyre, S. (07.01.2020) : Cyril Kongo ou le voyage du graffiti, de la rue au monde du luxe ; http://www.rfi.fr/fr/emission/20200107-cyril-kongo-voyage-graffiti-rue-monde-luxe [bis 3'20"] (letzter Zugriff am 26.02.2021) 3. franceinfo, Nos enfants et l'argent (11.12.2014); https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/tout-comprendre/nos-enfants-et-l-argent_1770795.html [bis 1'55"] (letzter Zugriff am 26.02.2021) 4. franceinfo, Isabelle Autissier: C'est bon pour la planète <ol style="list-style-type: none"> a) Le "batch cooking", ou cuisiner en grande quantité (30.07.2019); https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/c-est-bon-pour-la-planete/c-est-bon-pour-la-planete-le-batch-cooking-ou-cuisiner-en-grande-quantite_3531525.html [0'16-0'59] (letzter Zugriff am 26.02.2021) b) Varier les poissons que l'on mange (06.08.2019); https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/c-est-bon-pour-la-planete/c-est-bon-pour-la-planete-varier-les-poissons-que-l-on-mange_3531531.html [0'14-0'58] (letzter Zugriff am 26.02.2021) c) Faire le marché (06.08.2019); https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/c-est-bon-pour-la-planete/c-est-bon-pour-la-planete-faire-le-marche_3531529.html [0'14-1'00] (letzter Zugriff am 26.02.2021) <p>© </p>
Hilfsmittel	ein- und zweisprachige Wörterbücher Wörterbuch der deutschen Sprache

1 Aufgabe

Informationen zur Hörverstehensprüfung

Die Hörverstehensprüfung dauert ca. 30 Minuten und besteht aus drei Teilaufgaben (sujets). Sie hören jeden Hörtext zweimal. Vor jeder Teilaufgabe haben Sie Zeit, die zugehörigen Items (Einzelaufgaben) zu lesen. Die Bearbeitung erfolgt während des Hörens und der anschließenden Bearbeitungszeit.

Aufgabentypen

- ◆ Mehrfachwahlaufgaben (questionnaire à choix multiple)
Bei Mehrfachwahlaufgaben ist immer nur eine Lösung korrekt. Werden mehr Kreuze gesetzt, gilt diese Aufgabe als falsch gelöst.
- ◆ Halboffene Aufgaben (questionnaire à réponses ouvertes et courtes)
Halboffene Aufgaben können in Stichworten beantwortet werden. Zahlen dürfen in Ziffern angegeben werden. Werden mehr als die geforderte Anzahl von Aspekten genannt, ist die Aufgabe falsch gelöst.
- ◆ Zuordnungsaufgaben (appariement)
Aussagen sind drei verschiedenen Hörtexten zuzuordnen, dabei sind von sechs Aussagen nur drei richtig. Pro richtige Aussage wird eine BE vergeben.

Sujet 1 : Thourotte

8 BE

Vous allez entendre un reportage sur une initiative à Thourotte.

Notez l'information demandée.

Vous avez d'abord 1 minute pour lire les consignes ci-dessous. Après la première et la deuxième écoute, vous avez 1 minute pour vérifier vos réponses.

1. **L'initiative se déroule une fois par semaine dans un...** **1 BE**
◆ _____
2. **L'initiative a lieu une fois par semaine :** **2 BE**
◆ jour: _____
◆ horaires précis: _____
3. **Quelle est l'atmosphère à ce moment-là?** **1 BE**
◆ _____
4. **Chacun des deux initiateurs a une personne _____ dans sa famille.** **1 BE**
5. **Citez les personnes qui aident les clients pendant cette initiative.** **1 BE**
◆ _____

6. Caractérissez en un mot la réaction des gens face à cette initiative. 1 BE

◆ _____

7. Notez un autre pays dans lequel on réalise des actions similaires. 1 BE

◆ _____

Sujet 2 : Le voyage du graffiti 8 BE

Vous allez entendre une interview dans laquelle le graffeur Cyril Kongo parle de son parcours de vie et de sa carrière artistique.

Cochez la bonne case () ou notez l'information ou les informations demandée(s).

Vous avez d'abord 1 minute pour lire les consignes ci-dessous. Après la première et la deuxième écoute, vous avez 30 secondes pour vérifier vos réponses.

1. Le parcours de Cyril Kongo a commencé dans... 1 BE

A	la rue.	<input type="checkbox"/>
B	un musée.	<input type="checkbox"/>
C	son atelier.	<input type="checkbox"/>

2. Ses graffitis représentaient... 1 BE

A	des lettres.	<input type="checkbox"/>
B	des portraits.	<input type="checkbox"/>
C	des symboles.	<input type="checkbox"/>

3. Pendant les années 80, ils faisaient des graffitis ... 1 BE

A	sans autorisation.	<input type="checkbox"/>
B	avec la permission de la ville.	<input type="checkbox"/>
C	à l'invitation de l'Opéra-Bastille.	<input type="checkbox"/>

4. Nommez les deux pays d'origine des parents de Cyril Kongo. 2 BE

◆ mère : _____

◆ père : _____

5. Après leur séparation, Cyril retrouve ses parents... 1 BE

A	au Congo.	<input type="checkbox"/>
B	en France.	<input type="checkbox"/>
C	au Vietnam.	<input type="checkbox"/>

6. À Paris, être graffeur a permis à Cyril Kongo de... 1 BE

A	gagner beaucoup d'argent.	<input type="checkbox"/>
B	découvrir qui il était vraiment.	<input type="checkbox"/>
C	rencontrer de grands artistes.	<input type="checkbox"/>

7. Aujourd'hui, on peut voir ses premiers graffitis seulement... 1 BE

A	sur les bâtiments parisiens.	<input type="checkbox"/>
B	sur les murs de Brazzaville.	<input type="checkbox"/>
C	sur des photos et dans des films.	<input type="checkbox"/>

Sujet 3 : Argent de poche 6 BE

Vous allez entendre une interview avec Odile Amblard, rédactrice en chef du site enfant.com sur l'argent de poche.

Cochez la bonne case ().

Vous avez d'abord 1 minute pour lire les consignes ci-dessous. Après la première et la deuxième écoute, vous avez 30 secondes pour vérifier vos réponses.

1. Par rapport aux autres parents européens, les parents français... 1 BE

A	donnent beaucoup d'argent de poche.	<input type="checkbox"/>
B	commencent tôt à donner de l'argent de poche.	<input type="checkbox"/>
C	trouvent peu important de donner de l'argent de poche.	<input type="checkbox"/>

2. Selon Odile Amblard, on peut donner de l'argent de poche quand un enfant... 1 BE

A	le demande.	<input type="checkbox"/>
B	sait calculer.	<input type="checkbox"/>
C	entre au collège.	<input type="checkbox"/>

3. Selon la spécialiste, l'argent de poche... 1 BE

A	n'a pas d'effets positifs.	<input type="checkbox"/>
B	rend l'enfant plus responsable.	<input type="checkbox"/>
C	peut créer des disputes entre frères et sœurs.	<input type="checkbox"/>

4. La somme d'argent donnée devrait dépendre avant tout... 1 BE

A	des désirs de l'enfant.	<input type="checkbox"/>
B	de la situation financière des parents.	<input type="checkbox"/>
C	du montant que reçoivent les copains.	<input type="checkbox"/>

5. Odile Amblard propose de donner de l'argent de poche pour les tâches ménagères ... 1 BE

A	spéciales.	<input type="checkbox"/>
B	régulières.	<input type="checkbox"/>
C	désagréables.	<input type="checkbox"/>

6. Dans le contexte scolaire, on peut donner de l'argent à son enfant pour... 1 BE

A	le féliciter de ses bonnes notes.	<input type="checkbox"/>
B	lui offrir l'équivalent d'un salaire.	<input type="checkbox"/>
C	le motiver dans des situations difficiles.	<input type="checkbox"/>

Sujet 4 : Un comportement plus écologique

Vous allez entendre trois extraits radiophoniques qui vous proposent d'adopter un comportement plus écologique.

Parmi les six titres, il y en a **trois** qui correspondent aux extraits de reportage.

Cochez () les bonnes cases.

Vous avez d'abord 1 minute pour lire les consignes ci-dessous. Après la première et la deuxième écoute, vous avez 30 secondes pour vérifier vos réponses.

3 BE

	Titres	1	2	3
A	Évitez de manger du poisson.			
B	Consommez surtout des produits bio.			
C	Achetez des produits de votre région.			
D	Mangez végétarien, c'est bon pour la santé.			
E	Cuisinez à l'avance, c'est plus pratique.			
F	Diversifiez votre consommation de poisson.			

Fin de l'examen de compréhension orale.

2 Erwartungshorizont

Teilaufgabe 1 - Thourotte

8BE

Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ◆ einem Hör-[...]text die Hauptaussagen oder Einzelinformationen entsprechend der Hör-[...]Absicht entnehmen
- ◆ in Abhängigkeit von der jeweiligen Hör-[...]Absicht Rezeptionsstrategien anwenden.
- ◆ angemessene Strategien zur Lösung von Verständnisproblemen einsetzen

Detail- und Selektivverstehen

Lösungsschlüssel

Aufgabe	Lösung	BE
1	un supermarché/ (un) Super U	1
2	jour: mardi ; horaires précis: 13h30 - 15h30	2
3	silencieux/se, pas de bruit, pas de musique, reposant/e	1
4	(une personne) handicapée	1
5	des bénévoles / des membres de l'association (« L'éclosion bleue »)	1
6	positive	1
7	Angleterre / Grande Bretagne / Royaume-Uni, Australie	1

Teilaufgabe 2 – Le voyage du graffiti

8 BE

Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ◆ einem Hör-[...]text die Hauptaussagen oder Einzelinformationen entsprechend der Hör-[...]Absicht entnehmen
- ◆ in Abhängigkeit von der jeweiligen Hör-[...]Absicht Rezeptionsstrategien anwenden.
- ◆ angemessene Strategien zur Lösung von Verständnisproblemen einsetzen...

Detail- und Selektivverstehen

Lösungsschlüssel

Aufgabe	Lösung	BE
1	A	1
2	A	1
3	A	1
4	mère : française / France ; père : vietnamien / Vietnam	2
5	A	1
6	B	1
7	C	1

Teilaufgabe 3 – Argent de poche
6 BE
Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ◆ einem Hör-[...]text die Hauptaussagen oder Einzelinformationen entsprechend der Hör-[...]Absicht entnehmen
- ◆ in Abhängigkeit von der jeweiligen Hör-[...]Absicht Rezeptionsstrategien anwenden
- ◆ angemessene Strategien zur Lösung von Verständnisproblemen einsetzen

Detail- und Selektivverstehen
Lösungsschlüssel

Aufgabe	Lösung	BE
1	A	1
2	B	1
3	B	1
4	B	1
5	A	1
6	A	1

Teilaufgabe 4 – Un comportement plus écologique
3 BE
Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ◆ einem Hör-[...]text die Hauptaussagen oder Einzelinformationen entsprechend der Hör-[...]Absicht entnehmen
- ◆ in Abhängigkeit von der jeweiligen Hör-[...]Absicht Rezeptionsstrategien anwenden
- ◆ angemessene Strategien zur Lösung von Verständnisproblemen einsetzen.

Globalverstehen
Lösungsschlüssel

	1	2	3
A			
B			
C			X
D			
E	X		
F		X	

3 Bewertungshinweise

3.1 Anforderungsbereiche der Teilaufgaben

Teilaufgabe	Anforderungsbereiche	Gewichtung
1, 2, 3, 4	I und II	—

3.2 Bewertungshinweise

Zuordnungsaufgaben

- ◆ Aussagen sind drei verschiedenen Hörtexten zuzuordnen, dabei sind von sechs Aussagen nur drei richtig.
- ◆ Pro richtige Aussage wird eine BE vergeben.

Mehrfachwahlaufgaben (Questionnaire à choix multiple)

- ◆ Bei Mehrfachwahlaufgaben ist nur jeweils eine Antwort richtig. Werden mehr Kreuze gesetzt, gilt die Aufgabe als falsch gelöst.
- ◆ Es gibt keine halben Bewertungseinheiten.

Halboffene Aufgaben (Questionnaire à réponses ouvertes et courtes)

- ◆ Im Erwartungshorizont nicht dargestellte korrekte Lösungen sind als gleichwertig zu akzeptieren.
- ◆ Korrekte Lösungen in Stichworten sind zu akzeptieren.
- ◆ Zahlen dürfen in Ziffern angegeben werden.
- ◆ Rechtschreib- und Grammatikfehler werden bei der Bewertung nicht berücksichtigt, soweit sie nicht sinnentstellend sind.
- ◆ Werden mehr als die geforderte Anzahl von Aspekten genannt, so ist die Aufgabe falsch gelöst, es sei denn, alle genannten Aspekte sind korrekt.

3.3 Bewertungsschlüssel für Aufgaben zum Kompetenzbereich Hörverstehen

Summe der Bewertungseinheiten: **25**

Die von den Schülerinnen und Schülern insgesamt erreichten Bewertungseinheiten (BE) werden gemäß folgender Tabelle in Notenpunkte umgesetzt:

Notenpunkte	mindestens zu erreichender Anteil an den insgesamt zu erreichenden Bewertungseinheiten	Anzahl der mindestens zu erreichenden Bewertungseinheiten
15	95 %	24
14	90 %	23
13	85 %	22
12	80 %	20
11	75 %	19
10	70 %	18
9	65 %	17
8	60 %	15
7	55 %	14
6	50 %	13
5	45 %	12
4	40 %	10
3	33 %	9
2	27 %	7
1	20 %	5
0	0 %	0