

Gemeinsame Abituraufgabenpools der Länder

Pool für das Jahr 2022

Aufgabe für das Fach Englisch

Kurzbeschreibung

Kompetenzbereich	Sprachmittlung
Anforderungsniveau	grundlegend
Aufgabentitel	Friseur
Material	Interview, 579 Wörter, 2 Auslassungen
Quellenangaben	Grüling, B. (2019, 28./29.09.2019). Der Vorlesefriseur. <i>Hannoversche Allgemeine Zeitung</i> .
Hilfsmittel	ein- und zweisprachige Wörterbücher ein Wörterbuch der deutschen Sprache

1 Aufgabe

Aufgabenstellung

The American charity "Reading Is Fundamental" is looking for best practice examples of initiatives in other countries which promote reading.

For their blog, write an entry summing up the information on Danny Beuerbach and his initiatives.

Material

Der Vorlesefriseur

Von Birk Grüling

Herr Beuerbach, wie wurden Sie zum sogenannten Vorlesefriseur?

Die Idee entstand aus der Not. Ich wollte schon seit langer Zeit wieder mehr lesen, kam aber partout nicht dazu. Da kam mir die freche Idee, mir von den Kunden vorlesen zu lassen. Ich nahm ein Buch mit zur Arbeit und drückte es meinen Lieblingskunden in die Hand. Die Reaktion war super. Alle hatten große Lust, mir vorzulesen. So wanderte mein Buch von Kunde zu Kunde. Jeder las so lange, wie der Haarschnitt dauerte. Das war für mich wie ein schönes Hörbuch. Irgendwann nahm ich auch ein Kinderbuch mit und probierte die Idee mit jungen Kunden aus. Mit großem Erfolg. Die Kinder haben viel Freunde am Vorlesen. [...] Im Laufe der Zeit wuchs bei mir das Bedürfnis, daraus ein größeres Projekt zur Leseförderung zu machen.

Kommen die Kinder auch extra zum Vorlesen zu Ihnen?

Teilweise schon. Wir sind kein reiner Kinderfriseur und junge Kunden eher willkommene Abwechslung als die Regel. Am Anfang war mein Angebot erst mal eine Überraschung für die Kinder und ihre Eltern. Inzwischen ist meine Idee schon bekannter. Manche Kinder bringen selbst Bücher mit. Manchmal sind es kurze Bücher für Erstleser, die man in einem Haarschnitt durchlesen kann. Aber ich habe auch junge Stammkunden, die ihr Lieblingsbuch bei mir lassen und bei jedem Besuch weiterlesen.

Wie war Ihr Verhältnis zu Büchern als Kind?

Mir wurde selten vorgelesen. Meine Mutter konnte nicht so gut lesen. Auch ich stand mit dem Deutschunterricht und Schullektüren eher auf Kriegsfuß. Meine Rechtschreibung war nicht die beste, deshalb wurden meine vielleicht kreativen Ideen bei Aufsätzen und Geschichten selten gewürdigt. Am Ende verdarb mir beides zusammen die Lust am Lesen. Erst als Erwachsener fand ich einen Zugang zu Büchern. [...]

Sie verlassen auch Ihren Salon und gehen als Vorlesefriseur in Jugendzentren oder Büchereien. Was erleben Sie auf solchen Veranstaltungen?

Diese Ausflüge geben meiner Idee noch mal einen ganz anderen Rahmen. Ich schneide den Kindern dort nicht nur die Haare, sie bekommen auch Aufmerksamkeit. Da sind andere Kinder und Erwachsene, die ihnen zuhören und am Ende applaudieren. Das ist eine tolle Erfahrung für alle Beteiligten. Plötzlich hat jeder ein Buch unter dem Arm und will auch etwas vorlesen. Besonders am Herzen liegen mir Viertel und Städte, in denen Lesen nicht selbstverständlich ist. Dort brauchen die Kinder Vorbilder und Impulse, um selbst zum Buch zu greifen. Vielleicht erreiche ich mit meiner Idee hier mehr als die Lehrer in der Schule. Jedenfalls hoffe ich, einen

nachhaltigen Eindruck zu hinterlassen und die Lust am Lesen zu wecken. Darum bedanke ich mich auch nach jedem Vorlesen, außerdem dürfen die Kinder die Bücher behalten.

35 **Bekommen Sie Feedback, wie nachhaltig ein Besuch beim Vorlesefriseur ist, also inwiefern er die Kinder prägt?**

40 Leider noch viel zu wenig. Unter meinen Stammkunden sind viele Kinder aus bürgerlichen Familien, in denen ohnehin viel gelesen wird. Das ist also kein echter Maßstab. Nach Events kommen oft die Organisatoren zu mir und geben mir sehr positives Feedback. Manchmal höre ich auch, dass Kinder sich gleich im Anschluss eine Bibliothekskarte geholt haben. Aber mich würde wirklich interessieren, ob ein paar der Kinder durch die Veranstaltungen das Lesen für sich entdeckt haben.

45 **Um mehr Kinder für das Lesen zu begeistern, sollen die Vorlesefriseure ein bundesweites Programm werden. Können Sie ein bisschen mehr über Ihre Vision verraten?**

Gemeinsam mit dem Ravensburger Buchverlag möchte ich mehr Friseursalons ermutigen, Vorlesefriseur zu werden. Wer sich bei uns meldet, erhält ein Startpaket von Ravensburger-Büchern für Kinder im Alter von vier bis zehn Jahren und Tipps zur Umsetzung.

579 Wörter

Grüling, B. (2019, 28./29. September). Der Vorlesefriseur. *Hannoversche Allgemeine Zeitung*.

Das Recht zur Nutzung des Interviews wurde freundlicherweise von Herrn Grüling eingeräumt.

2 Erwartungshorizont

Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können ...

Sprachmittlung

- ◆ Informationen adressatengerecht und situationsangemessen in der jeweils anderen Sprache zusammenfassend wiedergeben,
- ◆ interkulturelle Kompetenz und entsprechende kommunikative Strategien einsetzen, um adressatenrelevante Inhalte und Absichten in der jeweils anderen Sprache zu vermitteln,
- ◆ Inhalte unter Nutzung von Hilfsmitteln, wie z. B. Wörterbüchern, durch Kompensationsstrategien, wie z. B. Paraphrasieren, [...] adressatengerecht und situationsangemessen sinngemäß übertragen.

Aufgabenerfüllung

Es wird erwartet, dass die Prüflinge einen kohärenten und strukturierten Text verfassen, der sich an eine internationale Öffentlichkeit richtet, die textsortenspezifischen Charakteristika eines Blogbeitrags aufweist (z. B. Überschrift, Einleitung, Hauptteil, Schluss, leicht informelles Register) und die relevanten Informationen über Danny Beuerbach und seine Initiativen zusammenfassend darstellt.

Inhaltliche Aspekte

Danny Beuerbach

- ◆ hairdresser
- ◆ in childhood: negative experiences with reading at home and at school
- ◆ as adult: became interested in reading but had no time

initiative in hairdresser's salon

- ◆ having first adults, later also children read to him while getting haircuts
- ◆ initial aim: personal pleasure, later aim: promoting reading
- ◆ providing books, allowing clients to bring their own
- ◆ positive feedback by (mostly educated) clients encouraging him to expand his initiative

initiatives beyond salon

- ◆ in youth clubs and libraries, especially in underprivileged areas: cutting hair while children are reading out loud to an audience, children are allowed to keep the books
- ◆ aim: make children enjoy reading
- ◆ cooperation with publishing house: encouraging more salons to join initiative, providing starter set for interested colleagues

3 Bewertungshinweise

Andere als im Erwartungshorizont ausgeführte Lösungen werden bei der Bewertung der Prüfungsleistung als gleichwertig gewürdigt, wenn sie der Aufgabenstellung entsprechen, sachlich richtig und nachvollziehbar sind.

3.1 Inhaltliche Leistung

3.1.1 Anforderungsbereiche

Teilaufgabe	Anforderungsbereiche	Gewichtung
—	I und II	—

3.1.2 Hinweise zur Bewertung

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
einen weitgehend kohärenten und strukturierten Text verfassen, der
<ul style="list-style-type: none"> ◆ einen weitgehend treffenden Adressaten-/Situationsbezug aufweist, ◆ die textsortenspezifischen Charakteristika eines Blogbeitrags umsetzt, ◆ fast alle relevanten Informationen über Danny Beuerbach und seine Initiativen zusammenfassend darstellt.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...
einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text verfassen, der
<ul style="list-style-type: none"> ◆ einen noch treffenden Adressaten-/Situationsbezug aufweist, ◆ die textsortenspezifischen Charakteristika eines Blogbeitrags ansatzweise umsetzt, ◆ einige relevante Informationen über Danny Beuerbach und seine Initiativen noch nachvollziehbar darstellt.

3.2 Sprachliche Leistung

Für die Bewertung der sprachlichen Leistung sind die „Hinweise zur Bewertung der sprachlichen Leistung“ zugrunde zu legen.

3.3 Gewichtung von inhaltlicher und sprachlicher Leistung

Inhaltliche Leistung und sprachliche Leistung sind zur Bewertung der Gesamtleistung im Verhältnis 40 % : 60 % zu gewichten.

Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Note des jeweiligen Prüfungsteils von mehr als drei Punkten aus. Für alle Prüfungsteile wird diese Regelung jeweils getrennt angewendet.