

**Gemeinsame Abituraufgabenpools der Länder**

# **Pool für das Jahr 2020**

**Aufgabe für das Fach Englisch**

## **Kurzbeschreibung**

<b>Kompetenzbereich</b>	Schreiben (nicht-literarischer Text)
<b>Anforderungsniveau</b>	grundlegend
<b>Aufgabentitel</b>	Summer Jobs
<b>Material</b>	1 Zeitungsartikel, 762 Wörter, 5 Auslassungen 2 Karikatur 3 Karikatur
<b>Quellenangaben</b>	1 Vick, K. (2017, 10. Juli). Where Did America's Summer Jobs Go? <i>Time</i> . Zugriff am 21.08.2018 von <a href="http://time.com/4838672/where-did-americas-summer-jobs-go/">http://time.com/4838672/where-did-americas-summer-jobs-go/</a> . 2 Stahler, J. (2012). What kind of internet-start-up camp are you going to this summer? Zugriff am 01.09.2018 von <a href="https://www.cartoonstock.com/cartoonview.asp?catref=jsh120601">https://www.cartoonstock.com/cartoonview.asp?catref=jsh120601</a> . 3 Corbett, J. (o. J.). What! You're 7 years old and don't have a life plan yet? Zugriff am 08.03.2019 von <a href="https://www.cartoonstock.com/cartoonview.asp?catref=jcon1788">https://www.cartoonstock.com/cartoonview.asp?catref=jcon1788</a> .
<b>Hilfsmittel</b>	ein- und zweisprachige Wörterbücher ein Wörterbuch der deutschen Sprache

## 1 Aufgabe

---

### Aufgabenstellung

- 1 Outline the changes related to summer jobs and the reasons for these changes (Material 1). (30 %)
- 2 Analyze the way language is used to make the topic accessible to the reader (Material 1). (30 %)
- 3 Choose **one** of the following tasks: (40 %)
  - 3.1 Assess which of these two cartoons (Material 2 and Material 3) is more suitable as an illustration of the article (Material 1).  
  
**or**
  - 3.2 The English edition of your digital school magazine will focus on “Life after High School”. You have been asked to write an article, commenting on the quotation by the British author James M. Barrie “Nothing is really work unless you would rather be doing something else.”

**Material 1****Karl Vick: Where Did America's Summer Jobs Go? (2017)**

5 It's not like the jobs aren't there. The ice cream still needs scooping. A Tilt-a-Whirl<sup>1</sup> doesn't run itself. And that floppy, weirdly heavy rubber frog that somersaults toward the rotating lily pads? Hit or miss, someone's got to bring it back to the catapult for the next lucky player. The work of an American summer remains, sticky and sweet as cotton candy, which doesn't sell itself either.

10 But when Jenkinson's Boardwalk<sup>2</sup> went looking for seasonal employees last year, the response was not at all what the company expected. To fill some 1,200 summer vacancies, an Easter-time job fair drew just 400 people. Applications did bounce up this year, but not nearly enough to reverse a grave trend that summer employers have noticed well beyond the Jersey Shore.

"It is getting harder to find students that will work," says Toby Wolf, director of marketing at the boardwalk. "Each year it's getting harder and harder. None of us has been able to pinpoint why. Is it a change in society as a whole?" [...]

15 "I worked in a movie theater when I was 16," says Judy Schram, now 64, as her 7-year-old grandson Max dangles a fishing pole with a magnet instead of a hook over a gurgling stream of plastic fish on the Point Pleasant boardwalk. "I sold Christmas cards door-to-door. Oh, and I had a paper route – took it over from my big brother when I was 10. My parents wanted us to work. And we had chores. Nowadays it's completely different. Kids don't work now."

20 The payroll offers at least partial confirmation: more and more, jobs historically done by vacationing students are being taken by older Americans forced to extend their working lives, or foreigners looking for their chance. At the same time, for many young Americans in the second decade of the 21st century, the choice is not between a summer job and a summer idyll. (Of course for many teenagers whose families need the money, not working during  
25 the summer is not an option.) The preoccupations of the heavily scheduled school year – college preparation, organized sports, volunteer work – are also determining what one does on summer vacation. [...]

30 What's changing in America? Not observations on kids these days. Polls confirm what the heart already knows: every generation thinks the one coming up behind it is at least a little bit spoiled. [...]

But what has most assuredly changed is how much more some of us are prospering compared with others. The rich are indeed getting richer – average income for the top 5% of households has reached \$350,000 a year, with the upper middle class, defined as the top 20%, averaging \$200,000. Everyone else in America more or less treads water. [...]

35 This sorting of the U.S. population at least begins to account for the change in how teens are spending their summers. The BLS<sup>3</sup> reports that, in a societal shift as slow (and as relentless) as the movement of tectonic plates, less affluent older workers are indeed delaying retirement and taking part-time jobs in fields, like food preparation, where teens are now working less. But the same market forces that require some to keep thinking about work later  
40 in life compels their grandchildren to begin thinking about it earlier and earlier.

---

<sup>1</sup> Tilt-a-Whirl – a ride in an amusement park consisting of revolving cars on a rotating platform

<sup>2</sup> Jenkinson's Boardwalk – family amusement facility at Point Pleasant Beach on the Jersey Coast

<sup>3</sup> BLS – Bureau of Labor Statistics

The calculus begins with a question: What makes the biggest difference in a lifetime's income? The answer has been shown to be higher education. A bachelor's degree or higher pays a premium of more than 85%. Kids have been told this forever, and for the last couple of generations – the members of X and Y<sup>4</sup> – preparation for success began in kindergarten. And those plans do not encourage passing July afternoons painting houses.

45

"It's too competitive. There's too much pressure," says Dan Schawbel, author of a book titled *Promote Yourself*. "Getting into college is much harder than it was for boomers<sup>5</sup>. Getting a job is really hard. So you've got to get started as early as possible." [...]

The competitive college process, which has put a premium on students' extracurricular and volunteering work, incentivizes this behavior. The National Honor Society<sup>6</sup>, for example, has quotas for volunteer work.

50

Then there's school. American kids are packing much more into their K-12<sup>7</sup> years than baby boomers ever did. Summer school, once seen as a punishment for laggards, now functions as an academic accelerator; 40% of 16-to-19-year-olds were enrolled in school last July, according to the BLS. It's work that may not produce wages, but certainly counts as an investment – and, from the perspective of long-term returns, quite possibly the most efficient use of their time.

55

762 words

Vick, K. (2017). Where Did America's Summer Jobs Go? *Time*. 10 July, 2017.

---

<sup>4</sup> X and Y – generation X: people born between the early 1960s and late 1970s; generation Y: people born in the 1980s and 1990s

<sup>5</sup> boomer – baby boomer: a person born during the baby boom after the Second World War up to the 1960s

<sup>6</sup> National Honor Society – a prestigious organization offering scholarships to outstanding high school students

<sup>7</sup> K-12 – kindergarten to 12th grade

Material 2

Jeff Stahler: What kind of Internet-start-up camp are you going to this summer? (2012)

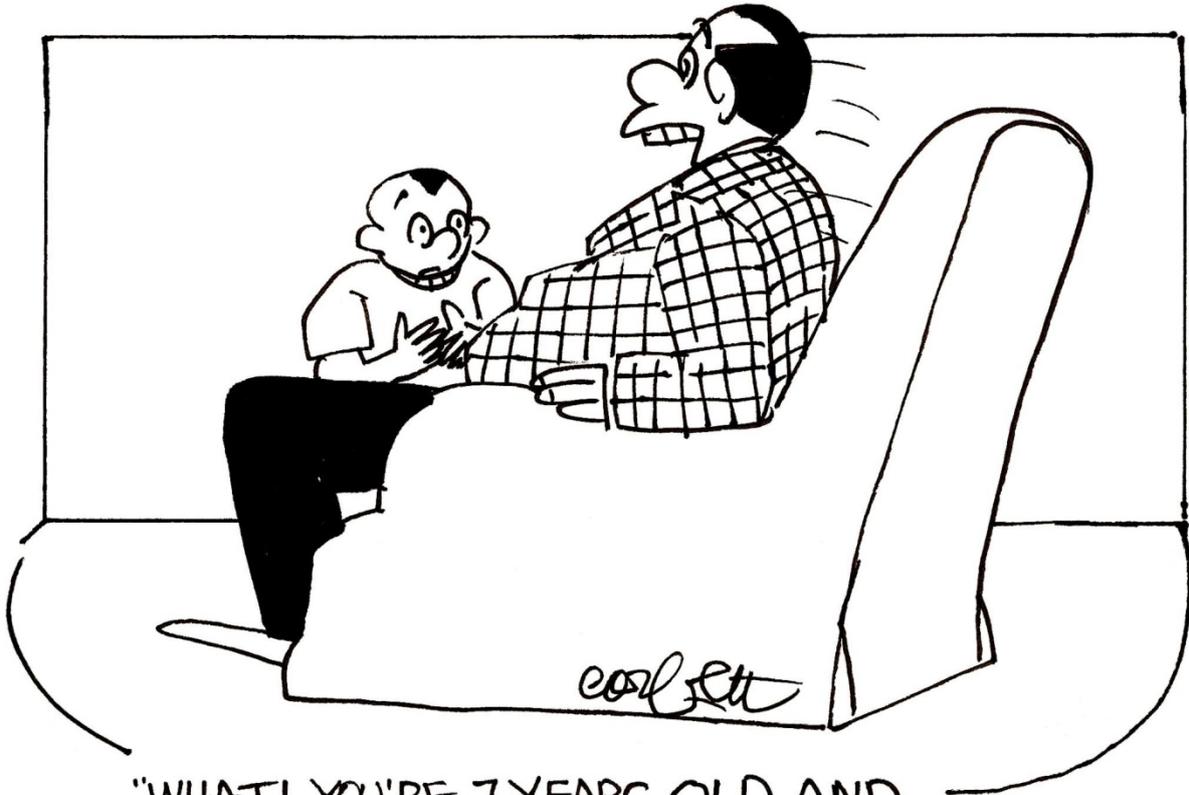


STAHLER © 2012 Jeff Stahler. Reprinted by permission of ANDREWS MCMEEL SYNDICATION for UFS. All rights reserved.

CartoonStock.com

Material 3

Jack Corbett: 'What! You're 7 years old and you don't have a life plan yet?' (N.N.)



"WHAT! YOU'RE 7 YEARS OLD AND YOU DON'T HAVE A LIFE PLAN YET?"

## 2 Erwartungshorizont

### Teilaufgabe 1

Outline the changes related to summer jobs and the reasons for these changes (Material 1).

<b>Bildungsstandards</b> Die Schülerinnen und Schüler können ...	<b>Aufgabenerfüllung</b>
<p><b>Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ die Hauptaussagen und deren unterstützende [...] inhaltliche Einzelinformationen erfassen</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln</li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ sprachlich und inhaltlich komplexe, [...] nicht-literarische Texte verstehen und strukturiert zusammenfassen</li> </ul>	<p>Es wird erwartet, dass die Prüflinge in einem kohärenten und strukturierten Text die wesentlichen Aussagen des Artikels zu Veränderungen in Bezug auf Ferienjobs und zu den im Text genannten Gründen dafür darstellen.</p> <p><b>Inhaltliche Aspekte</b></p> <p>changes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ fewer students apply for summer jobs</li> <li>◆ students are being replaced by an increasing number of elderly and foreign workers</li> </ul> <p>reasons</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ nowadays younger people more concerned with an efficient use of time, concentrating on individual interests, needs, and career plans</li> <li>◆ due to the widening wealth gap, some less well-off elderly people postpone retirement and take on low-paid part-time jobs formerly done by students</li> <li>◆ with higher education perceived as a key to professional and financial success, summer vacation often dedicated to improving one's chances of getting into college (e.g. summer school, volunteering, extracurricular activities)</li> </ul>

## Teilaufgabe 2

Analyze the way language is used to make the topic accessible to the reader (Material 1).

<b>Bildungsstandards</b> Die Schülerinnen und Schüler können ...	<b>Aufgabenerfüllung</b>
<p><b>Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ explizite und implizite Aussagen von Texten sowie deren Wirkungspotenzial erkennen und einschätzen</li> <li>◆ die inhaltliche Struktur eines Textes nachvollziehen und Gestaltungsmerkmale in ihrer Wirkung erfassen</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln</li> <li>◆ Texte in formeller [...] Sprache verfassen</li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Gestaltungsmittel in ihrer Wirkung erkennen, deuten und bewerten</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ über Sprache gesteuerte Beeinflussungsstrategien erkennen, beschreiben und bewerten</li> </ul>	<p>Es wird erwartet, dass die Prüflinge in einem kohärenten und strukturierten Text analysieren, wie Sprache eingesetzt wird, um das Thema den Lesenden zugänglich zu machen.</p> <p><b>Mögliche Aspekte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ introduction: colloquial language and choice of words (choice of adjectives (cf. ll. 1-5), comparison (cf. l.4)) → to create a lively impression of summer fairs, to recall “the work of an American summer” (l. 4)</li> <li>◆ repetition e.g. of the term “hard/harder” (e.g. l. 11, l. 12, l. 47, l. 48) → to emphasize the enormous difficulties both employers and students face</li> <li>◆ short sentences (e.g. “Then there’s school.” (l.52)), explanations (“the last couple of generations” for “X and Y” (ll. 43-44)), elliptical sentences (“Not observations on kids these days.” (l.28)) → to relate the topic to the readers’ experiences</li> <li>◆ quotations (cf. ll. 11-13, ll. 46-48, ll. 14-19) and facts and figures (cf. ll. 32-34) → to lend more authority and credibility to the author’s statements</li> <li>◆ (rhetorical) questions (cf. title; “Is it a change in society as a whole?” (l.13), “What’s changing in America?” (l.28)) → to structure the article and to involve the reader in the author’s train of thought</li> </ul>

**Teilaufgabe 3.1**

Assess which of these two cartoons (Material 2 and Material 3) is more suitable as an illustration of the article (Material 1).

<b>Bildungsstandards</b> Die Schülerinnen und Schüler können ...	<b>Aufgabenerfüllung</b>
<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Texte in formeller [...] Sprache verfassen</li> <li>◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln</li> </ul> <p><b>Text - und Medienkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und plausibel darstellen</li> </ul>	<p>Es wird erwartet, dass die Prüflinge einen kohärenten und strukturierten Text verfassen, in dem sie die Eignung der Cartoons als Illustration für den Zeitungsartikel einschätzen und ihre Präferenz nachvollziehbar begründen. Dabei können die Prüflinge sowohl einen als auch beide Cartoons in ihrer Argumentation berücksichtigen.</p> <p><b>Mögliche Aspekte</b></p> <p>references to aspects outlined in the article (e.g. students' focus on college preparation, preparation for success at an early age) in both cartoons</p> <p><b>Material 2</b></p> <p>depiction of the contrast between two students expressing different attitudes towards summer vacation (e.g. through different outfits and gadgets, different posture, different facial expressions and moods)</p> <p>suitability due to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ its appeal to younger readers</li> <li>◆ the critical/humorous juxtaposition between the depiction of a career-oriented, enthusiastic student and an easy-going, unconcerned exhausted student who seems more interested in leisure time</li> </ul> <p><b>Material 3</b></p> <p>depiction of an unpleasant conversation between an adult and a 7-year-old child (probably father and son) about the boy's (as yet non-existent) life plan (e.g. through posture and facial expressions)</p> <p>suitability due to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ its appeal to a broader readership</li> <li>◆ its focus on and criticism of career planning from an early age on and the pressure it might put on children</li> </ul>

### Teilaufgabe 3.2

The English edition of your digital school magazine will focus on “Life after High School”. You have been asked to write an article, commenting on the quotation by the British author James M. Barrie “Nothing is really work unless you would rather be doing something else.”

<b>Bildungsstandards</b> Die Schülerinnen und Schüler können ...	<b>Aufgabenerfüllung</b>
<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Texte in formeller [...] Sprache verfassen und dabei wesentliche Konventionen der jeweiligen Textsorten beachten</li> <li>◆ Informationen strukturiert und kohärent vermitteln</li> <li>◆ sich argumentativ mit unterschiedlichen Positionen auseinandersetzen</li> </ul> <p><b>Text - und Medienkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ [...] eine eigene Perspektive herausarbeiten und plausibel darstellen</li> </ul>	<p>Es wird erwartet, dass die Prüflinge einen kohärenten und strukturierten, adressatengerechten Artikel für eine englischsprachige Schülerzeitung unter Einhaltung der textspezifischen Merkmale (z.B. Überschrift, Einleitungssatz, Hauptteil, Schlussfolgerung) erstellen, in dem sie das Zitat erläutern und zu einer begründeten Stellungnahme gelangen.</p> <p><b>Mögliche Aspekte</b></p> <p>reference to quotation:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ if one enjoys doing one’s job, it does not feel like work</li> <li>◆ the choice of the right job is of paramount importance in life</li> </ul> <p>relevance for individuals:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ jobs one enjoys doing might                         <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ be meaningful and thus rewarding</li> <li>◆ enhance professional commitment</li> <li>◆ make it easier to deal with challenges</li> </ul> </li> <li>◆ but they might not be                         <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ available for everybody (e.g. due to required qualifications)</li> <li>◆ acceptable (e.g. due to low wages and the necessity to support family members)</li> </ul> </li> </ul>

## 3 Bewertungshinweise

Andere als im Erwartungshorizont ausgeführte Lösungen werden bei der Bewertung der Prüfungsleistung als gleichwertig gewürdigt, wenn sie der Aufgabenstellung entsprechen, sachlich richtig und nachvollziehbar sind.

### 3.1 Inhaltliche Leistung

#### 3.1.1 Anforderungsbereiche und Gewichtung der Teilaufgaben

Die inhaltliche Leistung wird für jede Teilaufgabe gesondert bewertet. Für die Ermittlung der Gesamtnote für die inhaltliche Leistung sind die Einzelnoten für die Teilaufgaben gemäß folgender Tabelle zu gewichten:

Teilaufgabe	Anforderungsbereiche	Gewichtung
1	I	30 %
2	II	30 %
3	II und III	40 %

### 3.1.2 Hinweise zur Bewertung

#### Teilaufgabe 1

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- ◆ in einem kohärenten und strukturierten Text die wesentlichen Aussagen des Textes zu Veränderungen in Bezug auf Ferienjobs und den genannten Gründen dafür schlüssig darstellen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- ◆ in einem noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text die Aussagen des Textes zu Veränderungen in Bezug auf Ferienjobs und den genannten Gründen dafür noch nachvollziehbar darstellen.

#### Teilaufgabe 2

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- ◆ in einem kohärenten und klar strukturierten Text den Einsatz von Sprache und deren Wirkung analysieren,
- ◆ ihre Aussagen durchgängig und fundiert am Text belegen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- ◆ in einem noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text den Einsatz von Sprache und deren Wirkung noch nachvollziehbar analysieren,
- ◆ ihre Aussagen teilweise am Text belegen.

#### Teilaufgabe 3.1

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- ◆ in einem kohärenten und klar strukturierten Text die Eignung der Cartoons schlüssig abwägen,
- ◆ zu einer begründeten Einschätzung gelangen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- ◆ in einen noch kohärenten und ansatzweise strukturierten Text die Eignung der Cartoons abwägen,
- ◆ zu einer ansatzweise begründeten Einschätzung gelangen.

#### Teilaufgabe 3.2

Die Leistungen werden mit „gut“ (11 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge ...

- ◆ die Textsortenmerkmale eines Artikels durchgängig berücksichtigen,
- ◆ das Zitat in der Aufgabenstellung differenziert erläutern,
- ◆ zu einer schlüssigen Stellungnahme gelangen.

Die Leistungen werden mit „ausreichend“ (05 Punkte) bewertet, wenn die Prüflinge...

- ◆ die Textsortenmerkmale eines Artikels ansatzweise berücksichtigen,
- ◆ das Zitat in der Aufgabenstellung noch nachvollziehbar erläutern,
- ◆ zu einer noch nachvollziehbaren Stellungnahme gelangen.

### 3.2 Sprachliche Leistung

---

Die Bewertung der sprachlichen Leistung erfolgt ausschließlich für die gesamte Aufgabe. Dabei sind die „Hinweise zur Bewertung der sprachlichen Leistung“ zugrunde zu legen.

### 3.3 Gewichtung von inhaltlicher und sprachlicher Leistung

---

Inhaltliche Leistung und sprachliche Leistung (jeweils bezogen auf die gesamte Aufgabe) sind zur Bewertung der Gesamtleistung im Verhältnis 40 % : 60 % zu gewichten.

Eine ungenügende sprachliche oder inhaltliche Leistung schließt eine Note des jeweiligen Prüfungsteils von mehr als drei Punkten aus. Für alle Prüfungsteile wird diese Regelung jeweils getrennt angewendet.